

MEDIUM AEVUM QUOTIDIANUM
1 (1982) – 50 (2004)
SONDERBAND I (1992) – XIV (2004)

zusammengestellt von *Gerhard Jaritz*

Die folgende Bibliographie umfasst alle wissenschaftlichen Beiträge, die in *Medium Aevum Quotidianum* und seinen Sonderbänden seit 1982 erschienen sind. Buchbesprechungen, Berichte und Konferenz-Abstracts wurden nicht aufgenommen. Sie stellt damit eine Erweiterung des Verzeichnisses dar, welches im Internet greifbar ist (<http://www.imareal.oeaw.ac.at/maq/Verzeichnis.html>).

Die Bibliographie enthält die Beiträge in alphabetischer Ordnung der Autoren und wird danach durch ein deutsches sowie ein englisches Register nach Sach-, Personen- und geographischen Kriterien detaillierter erschlossen.

I. Die Beiträge:

1. Adamska Anna, The Kingdom of Poland versus the Teutonic Knights: Oral Traditions and Literate Behaviour in the Later Middle Ages, in: MÆQ, Sonderband XII, 67-78 (s. Nr. 109).
2. Adamson Melitta Weiss, “Unus theutonicus plus bibit quam duo latini.” Food and Drink in Late Medieval Germany, in: MÆQ 33 (1995) 8-20.
3. Adamson Melitta Weiss, Researching the Diet of Medieval Germany: Possibilities and Limitations of Written Sources and Material Evidence, in: MÆQ 38 (1998) 27-30.
4. Adamson Melitta Weiss, Daz bûch von gûter spise (The Book of Good Food). A Study, Edition, and English Translation of the Oldest German Cookbook (MÆQ, Sonderband IX) 2000 (Nachdruck 2004).
5. Adamson Melitta Weiss, Infants and Wine: Medieval Medical Views on the Controversial Issue of Wine as Baby Food, in: MÆQ 50 (2004) 15-23.
6. Amacher Urs, Die Teichwirtschaft im Spätmittelalter. Vom Frischhaltebecken zum Fischmastweiher, in: MÆQ 34 (1996) 68-90.
7. Arnautova Yu. Ye., Memorial Aspects of St. Gangulf’s Iconography, in: MÆQ, Sonderband XIII, 115-134 (s. Nr. 111).

8. Badstübner-Kizik Camilla und Edmund Kizik, Polnische Forschungen zu Alltag und materieller Kultur des Mittelalters und der frühen Neuzeit. Eine Auswahlbibliographie (MÆQ 23) 1991.
9. Bak János M. (Hg.), Nobilities in Central and Eastern Europe: Kinship, Property and Privilege (MÆQ 29) 1994 (= History & Society in Central Europe 2).
10. Bartosiewicz László, Mobile Pastoralism and Meat Consumption: an Archaeozoological Perspective, in: MÆQ, Sonderband VII, 157-178 (s. Nr. 168).
11. Becker Peter und Ingo H. Kropač, Die Prosopographische Datenbank zur Geschichte der südöstlichen Reichsgebiete bis 1250: Konzepte und Kurzdokumentation, s. Nr. 147.
12. Bering Piotr, Das Publikum der Elegienkomödie und der humanistischen Komödie im spätmittelalterlichen Polen, in: MÆQ 33 (1995) 63-69.
13. Bilado Tracey L., Rhetorical Strategies and Legal Arguments: 'Evil Customs' and Saint-Florent de Saumur, 979-1011, in: MÆQ, Sonderband XII, 128-141 (s. Nr. 109).
14. Billot Claudine, Thesaurus des Migrations Médiévales (1300-1550), in: MÆQ 11/12 (1988) 387-400 (s. Nr. 98).
15. Blaschitz Gertrud, Lehrhafte Literatur als Quelle für mittelalterliche Realienkunde: "Der Jüngling" des Konrad von Haslau und der "Magezoge", in: MÆQ 28 (1994) 14-38.
16. Blaschitz Gertrud (Hg.), Neidhartrezeption in Wort und Bild, mit CD-ROM 'Neidhartrezeption im Bild' (MÆQ, Sonderband X) 2000.
17. Blaschitz Gertrud und Barbara Schedl, Die Ausstattung eines Festsaales im mittelalterlichen Wien. Eine ikonologische und textkritische Untersuchung der Wandmalereien des Hauses "Tuchlauben 19", in: MÆQ, Sonderband X, 84-111 (s. Nr. 16).
18. Blaschitz Gertrud, Das sog. Neidhart-Grabmal zu St. Stephan und andere Dichtergräber, in: MÆQ, Sonderband X, 171-188 (s. Nr. 16).
19. Blaschitz Gertrud, Gastfreundschaft im "Erec" des Hartmann von Aue, in: MÆQ 49 (2004) 28-40.
20. Böhmer Roland, Neidhart im Bodenseegebiet. Zur Ikonographie der Neidhartdarstellungen in der Ostschweizer Wandmalerei des 14. Jahrhunderts, in: MÆQ, Sonderband X, 30-52 (s. Nr. 16).
21. Bolvig Axel, Medieval Images and the History of Everyday Life, in: MÆQ 38 (1998) 20-22.
22. Bolvig Axel, Ars longa – vita brevis, in: MÆQ 39 (1998) 9-20.
23. Bolvig Axel, Images of Late Medieval 'Daily Life': a History of Mentalities, in: MÆQ 39 (1998) 94-111.
24. Borrild Jesper Jerre, Medieval Danish Wall-paintings – an Internet Database, in: MÆQ 39 (1998) 21-36.
25. Brandhorst Hans, Jörgen van den Berg und Peter van Huisstede, Image Processing and the (Art) Historical Discipline, s. Nr. 310.
26. Brauer Michael, Obstacles to Oral Communication in the Mission of Friar William of Rubruck among the Mongols, in: MÆQ, Sonderband XII, 196-202 (s. Nr. 109).

27. Bräuer Helmut, Zur Wanderungsmotivation sächsischer Handwerksgesellen im 15./16. Jahrhundert. Quellenbefund – theoretische Erörterungen – Hypothesen, in: MÆQ 11/12 (1988) 217-231 (s. Nr. 98).
28. Brückner Wolfgang, Der Blumenstrauß als Realie. Gebrauchs- und Bedeutungswandel eines Kunstproduktes aus dem christlichen Kult, in: MÆQ 25 (1992) 19-62.
29. Bühler Birgit, Der Nachweis der Treibziselieretechnik an goldenem Gürtelschmuck der Früh-, Mittel- und Spätawarenzeit, in: MÆQ 45 (2002) 147-165.
30. Bruun Christer, Water as a Cruel Element in the Roman World, in: MÆQ, Sonderband II, 74-80 (s. Nr. 315).
31. Burkart Lucas, Kommunale und seigneurale Bildersprache des Quattrocento in Padua und Ferrara, in: MÆQ 40 (1999) 66-124.
32. Burszán Renáta, Salzproblematik der mittelalterlichen Wandmalereien in Wien, Tuchlauben 19, sowie Konservierung / Restaurierung der Szene “Spiegelraub”, in: MÆQ, Sonderband X, 249-277 (s. Nr. 16).
33. Casensky Verena, On Some Geometrical Aspects of Land Surveying in the Middle Ages, in: MÆQ 16 (1989) 7-17.
34. Cech Brigitte, Bergtechnik der frühen Neuzeit. Ein Eisenfundkomplex des 16. Jahrhunderts aus der Bergschmiede am Oberen Bockhartsee, Gasteiner Tal, Salzburg, in: MÆQ 43 (2001) 7-32.
35. Christensen Steen Schjødt, Mysterious Images – Grimacing, Grotesques, Obscene, Popular: Anti- or Commentary Images?, in: MÆQ 39 (1998) 55-75.
36. Chvojka Erhard, “Nu ist sie junk, so ist er alt.” Zur sozialen und kulturellen Bedeutung des Motives des “Ungleichen Paares” vom 15.-17. Jahrhundert, in: MÆQ 35 (1996) 35-52.
37. Classen Albrecht, Travel, Orality, and the Literary Discourse: Travels in the Past and Literary Travels at the Crossroad of the Oral and the Literary, in: MÆQ, Sonderband XII, 217-235 (s. Nr. 109).
38. Colson Frank und Wendy Hall, Pictorial Information Systems and the Teaching Imperative, in: MÆQ 26 (1992) 73-86 (s. Nr. 298).
39. Colson Frank und Wendy Hall, The Open System Approach to Pictorial Information Systems, s. Nr. 80.
40. Dahm Friedrich, Das “Neidhart-Grabmal” im Wiener Stephansdom. Untersuchungen zur Bau- und Restaurierungsgeschichte, in: MÆQ, Sonderband X, 123-155 (s. Nr. 16).
41. Damsholt Nanna, The Legends of Danish Saints as Sources to Daily Life, in: MÆQ 15 (1988) 7-13 (s. Nr. 94).
42. Danilevsky I. N., The Symbolism of Miniatures in the Radziwill Chronicle, in: MÆQ, Sonderband XIII, 46-54 (s. Nr. 111).
43. de Anna Luigi, Il nutrimento del pregiudizio. Codici alimentari riferiti agli abitanti della Finlandia e del Settentrione nelle fonti occidentali, in: MÆQ 19 (1989) 29-44 (s. Nr. 148).
44. de Anna Luigi, Elogio della crudeltà. Aspetti della violenza nel mondo antico e medievale, in: MÆQ, Sonderband II, 81-113 (s. Nr. 315).
45. Deuchler Florens, Warum malte Konrad Witz die “erste” Landschaft? Hic et nunc im Genfer Altar von 1444, in: MÆQ 3 (1984) 39-49.

46. Diethart Johannes, "Man wir dich aufsteigen lassen auf den Nacken einer alten Sau". Ein ägyptisches Pendant zur "Judensau"?, in: MÆQ 28 (1994) 9-13.
47. Dinkova-Bruun Greti, Cruelty and the Medieval Intellectual: The Case of Peter Abelard, in: MÆQ, Sonderband II, 114-120 (s. Nr. 315).
48. Dmitriyeva O. V., From Sacral Images to the Image of the Sacred: Elizabethan Visual Propaganda and Its Popular Perception, in: MÆQ, Sonderband XIII, 135-142 (s. Nr. 111).
49. Dobozy Maria, From Oral Custom to Written Law: The German Sachsenspiegel, in: MÆQ, Sonderband XII, 154-163 (s. Nr. 109).
50. Dohrn-van Rossum Gerhard, Migration technischer Experten im Spätmittelalter. Das Beispiel der Uhrmacher, in: MÆQ 11/12 (1988) 291-314 (s. Nr. 98).
51. Doležalová Lucie, The Lack of Self-Praise: A Search for *Laudes Urbium* in the Medieval Czech lands, in: MÆQ 47 (2003) 33-43.
52. Doležalová Lucie, "But if you marry me": Reflections on the Hussite Movement in the Penitentiary (1438–1483), in: MÆQ, Sonderband XIV, 113-125 (s. Nr. 112).
53. Doll Monika und Andreas König, Produktionsabfälle einer knochen- und hornverarbeitenden Werkstatt des späten 11. Jahrhunderts aus Höxter an der Weser, in: MÆQ 45 (2002) 61-95.
54. Ducellier Alain, Byzance, Juge Cruel dans un Environnement Cruel? Notes sur le "Musulman cruel" dans l'Empire byzantine entre VIIème et XIIIème siècles, in: MÆQ, Sonderband II, 148-180 (s. Nr. 315).
55. Edgren Helena, The Dance of Death in Inkoo. A Medieval Church Painting as a Source of Local History, in: MÆQ 19 (1989) 89-100 (s. Nr. 148).
56. Ehmer Josef, Gesellenmigration und handwerkliche Produktionsweise. Überlegungen zum Beitrag von Helmut Bräuer, in : MÆQ 11/12 (1988) 232-237 (s. Nr. 98).
57. Elkar Rainer S., Migration und Mobilität – ein Diskussionsbericht, in : MÆQ 11/12 (1988) 371-385 (s. Nr. 98).
58. Fabijanec Florence, L'influence des pouvoirs publics sur le commerce et sur la vie des marchés urbains en Dalmatie (XIIIe-XIVe siècles), in: MÆQ 48 (2003) 37-52.
59. Fehse Monika, Stadtchroniken des späten Mittelalters und der Reformation in Dortmund und Duisburg als Quellen zur Alltagsgeschichte (MÆQ 32) 1995.
60. Fodor István, The Culture of Conquering Hungarians, in: MÆQ, Sonderband VII, 9-43 (s. Nr. 168).
61. Fudge John D., Supply and Distribution of Foodstuffs in Northern Europe 1450-1500, in: MÆQ 13 (1988) 8-17.
62. Fügedi Erik, Kinship and Privilege. The Social System of Medieval Hungarian Nobility as Defined in Customary Law, in: MÆQ 29 (1994) 55-75 (s. Nr. 9).
63. Furneaux Irene, Pre-Reformation Scottish Marriage Cases in the Archives of the Papal Penitentiary, in: MÆQ, Sonderband XIV, 60-70 (s. Nr. 112).
64. Goetz Hans-Werner, Methodological Problems of a History of Everyday Life in the Early Middle Ages, in: MÆQ 30 (1994) 10-21.
65. Goetz Hans-Werner und Friederike Sauerwein (Hg.), Volkskultur und Elitenkultur im frühen Mittelalter. Das Beispiel der Heiligenviten (MÆQ 36) 1997.

66. Goetz Hans-Werner, Volkskultur und Elitekultur im frühen Mittelalter: Eine Forschungsaufgabe und ihre Problematik, in: MÆQ 36 (1997) 9-19 (s. Nr. 65).
67. Gogaltan Anca, Family, Patronage, and Artistic Production: The Apafis and Malancrav (Almakerék, Malmkrog), Sibiu District, in Transylvania, in: MÆQ 39 (1998) 138-157.
68. Gonzáles Pedro, The Digital Processing of Images in Archives and Libraries, in: MÆQ 26 (1992) 97-121 (s. Nr. 298).
69. Goodich Michael, The Use of Direct Quotation from Canonization Hearing to Hagiographical Vita et Miracula, in: MÆQ, Sonderband XII, 177-187 (s. Nr. 109).
70. Graening Britta, *Vulgus et qui minus intellegunt*: Die Vita Sualonis Ermanrichs von Ellwangen als Zeugnis monastischen Elitedenkens?, in: MÆQ 36 (1997) 80-102 (s. Nr. 65).
71. Grgin Borislav, The Inventories of Zagreb Cathedral, in: MÆQ 31 (1994) 59-70.
72. Großschmidt Karl, Die Skelettreste des Minnesängers Neidhart von Reuental und dessen Epigonen Neithart Fuchs. Eine Identifizierung, in: MÆQ, Sonderband X, 156-170 (s. Nr. 16).
73. Grynaeus András und Tamás Grynaeus, The Geobotany of Medieval Hungary: a Preliminary Report, in: MÆQ 44 (2001) 78-93.
74. Grzesik Ryszard, The European Motifs in the Polish Medieval Chronicles, in: MÆQ 33 (1995) 41-53.
75. Grzesik Ryszard, Dynastische Machtbegriffe in den ostmitteleuropäischen Chroniken des Mittelalters, in: MÆQ 37 (1997) 17-31.
76. Gurevich A. Ya. und S. I. Luchitskaya, Introduction: Historians and the Arts – an Interdisciplinary Dialogue, s. Nr. 175.
77. Gyulai Ferenc, Archaeobotanical Sources in Investigating the Diet of Conquering Hungarians, in: MÆQ, Sonderband VII, 120-156 (s. Nr. 168).
78. Hajnal István, From Estates to Classes, in: MÆQ 29 (1994) 163-183 (s. Nr. 9).
79. Hall Wendy und Frank Colson, Pictorial Information Systems and the Teaching Imperative, s. Nr. 38.
80. Hall Wendy und Frank Colson, The Open System Approach to Pictorial Information Systems, in: MÆQ 26 (1992) 87-96 (s. Nr. 298).
81. Hamber Anthony, High Resolution Images, in: MÆQ 26 (1992) 123-134 (s. Nr. 298).
82. Harant Patricia, Liedrezeption in den Neidhartspielen. Der lange Weg Neidharts von Reuental nach Zeiselmauer, in: MÆQ, Sonderband X, 219-248 (s. Nr. 16).
83. Heller-Schuh Barbara, *kon*[texte]. Methodische Überlegungen zur Konzeption einer Datenbank mittelhochdeutscher Texte, in: MÆQ, Sonderband X, 13-29 (s. Nr. 16).
84. Henkel Nikolaus, Ein Neidharttanz des 14. Jahrhunderts in einem Regensburger Bürgerhaus, in: MÆQ, Sonderband X, 53-70 (s. Nr. 16).
84. Heppner Harald, Alltag am Balkan 14. bis 16. Jahrhundert. Ein bibliographischer Versuch (MÆQ 18) 1989.
86. Hoffmann-Novotny Hans-Joachim, Paradigmen und Paradigmenwechsel in der sozialwissenschaftlichen Wanderungsforschung. Versuch einer Skizze einer neuen Migrationstheorie, in: MÆQ 11/12 (1988) 21-42 (s. Nr. 98).

87. Holl Imre, Die materielle Kultur im Mittelalter – die ungarische Mittelalterarchäologie, in: MÆQ 22 (1991) 68-73 (s. Nr. 154).
88. Hundsbichler Helmut, Wege zum Alltag des Mittelalters. Arbeitsweise und Forschungsziele des Instituts für Realienkunde, in: MÆQ 1 (1982) 11-18; in English: Approaches to the Daily Life in the Middle Ages. Methods and Aims of the ‚Institut für mittelalterliche Realienkunde Österreichs‘, 19-25; en Français: Voies menant à la vie quotidienne du Moyen Age. Méthode et Buts de recherche de l’ ‚Institut für mittelalterliche Realienkunde Österreichs‘, 26-33.
89. Hundsbichler Helmut, Realienkunde zwischen ‚Kulturgeschichte‘ und ‚Geschichte des Alltags‘, in: MÆQ 9 (1987) 34-42.
90. Hundsbichler Helmut, Selbstzeugnisse mittelalterlicher Reisetätigkeit und historische Migrationsforschung. Mit Ausblicken bis gegen 1800, in: MÆQ 11/12 (1988) 351-369 (s. Nr. 98).
91. Hundsbichler Helmut, Alltagsforschung und Interdisziplinarität, in: MÆQ 40 (1999) 7-34.
92. Hundsbichler Helmut, Reiseerfahrung und Reflexivität. Spätmittelalterliche Religiosität als Kontext kultureller Kontraste, in: MÆQ 49 (2004) 7-27.
93. Jacobsen Grethe, Female Migration and the Late Medieval Town, in MÆQ 11/12 (1988) 43-55 (s. Nr. 98).
94. Jacobsen Grethe und Jens Christian Johansen (Hg.), Quotidianum Septentrionale. Aspects of Daily Life in Medieval Denmark (MÆQ 15) 1988.
95. Janeković-Römer Zdenka, “Pro anima mea et predecessorum meorum.” Death and the Family in Fifteenth-century Dubrovnik, in: MÆQ 35 (1996) 25-34.
96. Jaritz Gerhard, Daily Life in Medieval Literature, in: MÆQ 2 (1984) 6-23.
97. Jaritz Gerhard, Alltag und materielle Kultur des Mittelalters. Eine Auswahlbibliographie (MÆQ 7/8) 1986.
98. Jaritz Gerhard und Albert Müller (Hg.), Migration in der Feudalgesellschaft (MÆQ 11/12) 1988 (= Studien zur Historischen Sozialwissenschaft 8)
99. Jaritz Gerhard und Albert Müller, Migrationsgeschichte. Zur Rekonzeptualisierung historiographischer Traditionen für neue sozialgeschichtliche Fragestellungen, in: MÆQ 11/12 (1988) 9-20 (s. Nr. 98).
100. Jaritz Gerhard, Monastische Kommunitäten und räumliche Mobilität in Mittelalter und Frühneuzeit, in: MÆQ 11/12 (1988) 157-178 (s. Nr. 98).
101. Jaritz Gerhard, Werner Schwarz und Verena Winiwarter, Umweltbewältigung. Historische Muster des Umgangs mit der Krise, in: MÆQ 24 (1991) 7-19.
102. Jaritz Gerhard und Barbara Schuh, Describing the Indescribable, in: MÆQ 26 (1992) 143-153 (s. Nr. 298).
103. Jaritz Gerhard, Methodological Aspects of the History of Everyday Life in the Late Middle Ages, in: MÆQ 30 (1994) 22-27.
104. Jaritz Gerhard, “Popular” Medicine and the “Elites” in the Late Middle Ages, in: MÆQ 31 (1994) 24-44.
105. Jaritz Gerhard, Spiritual Materiality or Material Spirituality. Cistercian Inventories of the Late Middle Ages, in: MÆQ 33 (1995) 21-27.

106. Jaritz Gerhard, "Transeuntes ad alium Ordinem". The Position of Cistercians and Carthusians in the Middle Ages, in: MÆQ 37 (1997) 32-39.
107. Jaritz Gerhard, Geschichte des Alltags im Mittelalter – eine Herausforderung zur komparativen Forschung, in: MÆQ 38 (1998) 10-19.
108. Jaritz Gerhard, Fear and Fascination: Late Medieval German Perceptions of the Turks Revisited, in: MÆQ 46 (2002) 40-47.
109. Jaritz Gerhard und Michael Richter (Hg.), Oral History of the Middle Ages. The Spoken Word in Context (MÆQ, Sonderband XII = CEU Mediaevalia III) 2001.
110. Jaritz Gerhard, Images and the Power of the Spoken Word, in: MÆQ, Sonderband XII, 277-294 (s. Nr. 109).
111. Jaritz Gerhard, Svetlana I. Luchitskaya und Judith Rasson (Hg.), Images in Medieval and Early Modern Culture (Approaches in Russian Historical Research) (MÆQ, Sonderband XIII) 2003.
112. Jaritz Gerhard, Torstein Jørgensen und Kirsi Salonen (Hg.), The Long Arm of Papal Authority. Late Medieval Christian Peripheries and Their Communication with the Holy See (MÆQ, Sonderband XIV) 2004.
113. Jaritz Gerhard, Patterns and Levels of Periphery?, in: MÆQ, Sonderband XIV, 170-172 (s. Nr. 112).
114. Jastrebizkaja Adel L. und Elena A. Kapustina, Auswahlbibliographie zu Alltag und materieller Kultur des Mittelalters und der frühen Neuzeit in der sowjetischen bzw. russischen historischen Forschung, in: MÆQ 28 (1994) 39-45.
115. Jenisch Bertram, Die "Bohrer und Balierer" in Freiburg und Waldkirch im Breisgau, in: MÆQ 45 (2002) 130-146.
116. Johansen Jens Christian und Grethe Jacobsen (Hg.), Quotidianum Septentrionale. Aspects of Daily Life in Medieval Denmark, s. Nr. 94.
117. Johansen Marianne und Ingrid Nielsen, The Danish Medieval Town, in: MÆQ 15 (1988) 36-42 (s. Nr. 94).
118. Jones-Baker Doris, Graffiti and the English, in: MÆQ, Sonderband XI, 242-243 (s. Nr. 140).
119. Jöst Erhard, *Den Bawrn zu leyd fahr ich dahere*. Text und Bild im "Neithart Fuchs", in: MÆQ, Sonderband X, 189-209 (s. Nr. 16).
120. Jöst Erhard, *Wiltu neithart wissen ...Der Reliefzyklus an der Meißener Albrechtsburg*, in: MÆQ, Sonderband X, 210-218 (s. Nr. 16).
121. Jørgensen Torstein, Gerhard Jaritz und Kirsi Salonen (Hg.), The Long Arm of Papal Authority. Late Medieval Christian Peripheries and Their Communication with the Holy See, s. Nr. 112.
122. Jørgensen Torstein, At the Edge of the World: The Supplications from the Norwegian Province of Nidaros, in: MÆQ, Sonderband XIV, 29-41 (s. Nr. 112).
123. Kahk Juhan, Cultural Contacts of Seventeenth Century Estonia as Reflected in Clerical and Historical Source Materials, in: MÆQ 24 (1991) 28-42.
124. Kaimio Maarit, Violence in Greek Tragedy, in: MÆQ, Sonderband II, 28-40 (s. Nr. 315).
125. Kala Tiina, The Church Calendar and Yearly Cycle in the Life of Medieval Reval, in: MÆQ, Sonderband V, 103-110 (s. Nr. 131).

126. Kapustina Elena A. und Adel L. Jastrebizkaja, Auswahlbibliographie zu Alltag und materieller Kultur des Mittelalters und der frühen Neuzeit in der sowjetischen bzw. russischen historischen Forschung, s. Nr. 114.
127. Keil Martha, Rituals of Repentance and Testimonies at Rabbinical Courts in the 15th Century, in: MÆQ, Sonderband XII, 164-176 (s. Nr. 109).
128. Khomentovskaya A. I., '*figurare uno che parli infra più persone*': Towards a Cultural History of Gesture in Italian Renaissance Art, in: MÆQ, Sonderband XIII, 28-45 (s. Nr. 111).
129. Kislinger Ewald, Notizen zur Realienkunde aus byzantinischer Sicht, in: MÆQ 9 (1987) 26-33.
130. Kiss Andreá, Hydrology and Environment in the Southern Basin of Lake Fertő/Neusiedler Lake in the Late Middle Ages, in: MÆQ 44 (2001) 61-77.
131. Kivimäe Jüri und Juhan Kreem (Hg.), Quotidianum Estonicum. Aspects of Daily Life in Medieval Estonia (MÆQ, Sonderband V) 1996.
132. Kizik Edmund und Camilla Badstübner-Kizik, Polnische Forschungen zu Alltag und materieller Kultur des Mittelalters und der frühen Neuzeit. Eine Auswahlbibliographie, s. Nr. 8.
133. Kizik Edmund, Polnische Forschungen zum Alltagsleben des Mittelalters und der frühen Neuzeit. Supplement, in: MÆQ 28 (1994) 46-61.
134. Knittler Herbert, Qualitätsvorschriften in Handwerksordnungen des Mittelalters und der frühen Neuzeit (dargestellt an österreichischen Beispielen), in: MÆQ 45 (2002) 7-19.
135. Koller Manfred, Untersuchung und Restaurierung von Bildwerken des Neidhartkreises in Wien und Tirol, in: MÆQ, Sonderband X, 278-293 (s. Nr. 16).
136. König Andreas und Monika Doll, Produktionsabfälle einer knochen- und hornverarbeitenden Werkstatt des späten 11. Jahrhunderts aus Höxter an der Weser, s. Nr. 53.
137. Köpstein Helga, Realienkunde – materielle Kultur – Alltagsleben in Byzanz. Zu Termini und Forschungsgegenstand, in: MÆQ 9 (1987) 6-25.
138. Kos Dušan, William's Last Temptation, in: MÆQ 35 (1996) 1-24.
139. Kovács Annamária, Costumes as Symbols. The Pictorial Representations of the Legend of King Ladislas of Hungary, in: MÆQ 39 (1998) 112-137.
140. Kraack Detlev und Peter Lingens, Bibliographie zu historischen Graffiti zwischen Antike und Moderne (MÆQ, Sonderband XI) 2001.
141. Kraack Detlev, Florilegium – Quellentexte zu historischen Graffiti, in: MÆQ, Sonderband XI, 219-242 (s. Nr. 140).
142. Kraack Detlev, Traces of Orality in Written Contexts. Legal Proceedings and Consultations at the Royal Court as Reflected in Documentary Sources from 12th-Century Germany, in: MÆQ, Sonderband XII, 142-153 (s. Nr. 109).
143. Krabath Stefan, Untersuchungen zur mittelalterlichen und neuzeitlichen Ringbrunnenproduktion in Mitteleuropa unter besonderer Berücksichtigung Westfalens, in: MÆQ 45 (2002) 96-129.
144. Kreem Juhan und Jüri Kivimäe (Hg.), Quotidianum Estonicum. Aspects of Daily Life in Medieval Estonia, s. Nr. 131.

145. Kreem Juhan, “*ultima germanorum & christianorum prouintia*”. Outlines of the Image of Livonia on Maps from the Thirteenth to the Middle of the Sixteenth Century, in *MÆQ*, Sonderband V, 14-28 (s. Nr. 131).
146. Kreem Juhan, Between Public and Secret: Town Archives and Historiographic Notes, in: *MÆQ* 48 (2003) 5-12.
147. Kropač Ingo H. und Peter Becker, Die Prosopographische Datenbank zur Geschichte der südöstlichen Reichsgebiete bis 1250 (PDB): Konzepte und Kurzdokumentation, in: *MÆQ* 10 (1987) 30-48.
148. Krötzl Christian und Jaakko Masonen (Hg.), *Quotidianum Fennicum. Daily Life in Medieval Finland* (*MÆQ* 19) 1989.
149. Krötzl Christian, Migrations- und Kommunikationsstrukturen im finnischen Mittelalter, in: *MÆQ* 19 (1989) 13-28 (s. Nr. 148).
150. Krötzl Christian, Toivo Viljamaa und Ako Timonen (Hg.), *Crudelitas. The Politics of Cruelty in the Ancient and Medieval World*, s. Nr. 315.
151. Krötzl Christian, “*Crudeliter afflicta*”. Zur Darstellung von Gewalt und Grausamkeit in mittelalterlichen Mirakelberichten, in: *MÆQ*, Sonderband II, 121-138 (s. Nr. 315).
152. Krötzl Christian, Die Heiligen und ihre Klienten. Zur Verwendung hagiographischer Quellen in der Alltagsgeschichte des Mittelalters, in: *MÆQ* 31 (1994) 9-23.
153. Kubinyi András, Horizontale Mobilität im spätmittelalterlichen Königreich Ungarn, in: *MÆQ* 11/12 (1988) 113-138 (s. Nr. 98).
154. Kubinyi András und József Laszlovszky (Hg.), *Alltag und materielle Kultur im mittelalterlichen Ungarn* (*MÆQ* 22) 1991.
155. Kubinyi András, Über das Alltagsleben im spätmittelalterlichen Ungarn, in: *MÆQ* 22 (1991) 9-31 (s. Nr. 154).
156. Kühnel Harry, 20 Jahre Institut für Realienkunde des Mittelalters und der frühen Neuzeit. Ein Resümee, in: *MÆQ* 25 (1992) 9-18.
157. Kührtreiber Thomas, Eisenverarbeitung auf mittelalterlichen Burganlagen, in: *MÆQ* 43 (2001) 140-158.
158. Kührtreiber Thomas, The Town Wall: Sign of Communication and Demarcation (the Example of Hainburg, Lower Austria), in: *MÆQ* 47 (2003) 50-68.
159. Kukke Katrin, Les lois somptuaires de Reval, in: *MÆQ*, Sonderband V, 128-134 (s. Nr. 131).
160. Kulayeva S. B., Symbolic Gestures of Dependence as Part of Medieval Homage Ritual, in: *MÆQ*, Sonderband XIII, 13-27 (s. Nr. 111).
161. Külzer Andreas, Die byzantinische Reiseliteratur: Anmerkungen zu ihrer literarischen Gestaltung, in: *MÆQ* 40 (1999) 35-51.
162. Kužić Krešimir, The Carving of the Solar Eclipse on a Medieval Croatian Tombstone, in: *MÆQ* 45 (2002) 26-33.
163. Lala Etleva, The Papal Curia and Albania in the Later Middle Ages, in: *MÆQ*, Sonderband XIV, 89-101 (s. Nr. 112).
164. Lanc Elga, Neidhart-Schwänke in Bild und Wort aus der Burg Trautson bei Matrei, in: *MÆQ*, Sonderband X, 71-83 (s. Nr. 16).

165. Lange Imke, 'Teste Deo, me nihil audisse modo saeculare de cantico.' "Volk" und "Elite" als kulturelle Systeme in "De vita s. Radegundis libri duo", in: MÆQ 36 (1997) 20-38 (s. Nr. 65).
166. Laszlovszky József und András Kubinyi (Hg.), Alltag und materielle Kultur im mittelalterlichen Ungarn, s. Nr. 154.
167. Laszlovszky József, Social Stratification and Material Culture in 10th-14th Century Hungary, in: MÆQ 22 (1991) 32-67 (s. Nr. 154).
168. Laszlovszky József (Hg.), Tender Meat under the Saddle. Customs of Eating, Drinking and Hospitality among Conquering Hungarians and Nomadic Peoples (MÆQ, Sonderband VII) 1998.
169. Laszlovszky József, Research Possibilities into the History and Material Culture of Eating, Drinking and Hospitality during the Period of Hungarian Conquest, in: MÆQ, Sonderband VII, 44-60 (s. Nr. 168).
170. Lemeneva Elena, From Oral to Written and Back: A Sermon Case Study, in: MÆQ, Sonderband XII, 203-216 (s. Nr. 109).
171. Lings Peter und Detlev Kraack, Bibliographie zu historischen Graffiti zwischen Antike und Moderne, s. Nr. 140.
172. Linke Robert und Manfred Schreiner, Naturwissenschaftliche Untersuchungsmethoden zur Klärung der Provenienz mittelalterlicher Münzen an den Beispielen Friesacher Pfennig und Tiroler Kreuzer, in: MÆQ 43 (2001) 113-124.
173. Lintott Andrew, Cruelty in the Political Life of the Ancient World, in: MÆQ, Sonderband II, 9-27 (s. Nr. 315).
174. Luchitskaya Svetlana I., Gerhard Jaritz und Judith Rasson (Hg.), Images in Medieval and Early Modern Culture (Approaches in Russian Historical Research), s. Nr. 111.
175. Luchitskaya Svetlana I. und A. Ya. Gurevich, Introduction: Historians and the Arts – an Interdisciplinary Dialogue, in: MÆQ, Sonderband XIII, 9-12 (s. Nr. 111).
176. Luchitskaya Svetlana I., The Iconography of the Crusades, in: MÆQ, Sonderband XIII, 84-114 (s. Nr. 111).
177. MacHardy Karin J., Social Mobility and Noble Rebellion in Early Modern Austria, in: MÆQ 29 (1994) 97-139 (s. Nr. 9).
178. Majorossy Judit, Archives of the Dead: Administration of Last Wills in Medieval Hungarian Towns, in: MÆQ 48 (2003) 13-28.
179. Mályusz Elemér, Hungarian Nobles of Medieval Transylvania, in: MÆQ 29 (1994) 25-53 (s. Nr. 9).
180. Mänd Anu, Shooting the Bird and the *Maigraf* Festival in Medieval Livonian Towns, in: MÆQ 38 (1998) 46-65.
181. Mänd Anu, Festive Food in Medieval Riga and Reval, in: MÆQ 41 (1999) 43-93.
182. Mänd Anu, Beaver Tails and Roasted Herring Heads: Fast as Feast in Late Medieval Livonia, in: MÆQ 50 (2004) 7-14.
183. Mandl Franz, Mittelalterliche und frühneuzeitliche Tierdarstellungen in den nördlichen Kalkalpen Österreichs und Bayerns, in: MÆQ 41 (1999) 7-21.
184. Mandl-Neumann Herta, Überlegungen zu Kriminalität und Mobilität im späten Mittelalter, in: MÆQ 11/12 (1988) 57-63 (s. Nr. 98).

185. Marinković Ana, Social and Territorial Endogamy in the Ragusan Republic: Matrimonial Dispenses during the Pontificates of Paul II and Sixtus IV (1464–1484), in: MÆQ, Sonderband XIV, 126-144 (s. Nr. 112).
186. Marino Beatriz, Die Fassade der Kirche von Santiago de Carrión de los Condes. Ein Beitrag zur Ikonographie der Arbeit in der mittelalterlichen Kunst, in: MÆQ 3 (1984) 50-59.
187. Marosi Ernő, Zur Frage des Quellenwertes mittelalterlicher Darstellungen. "Orientalismus" in der Ungarischen Bilderchronik, in: MÆQ 22 (1991) 74-107 (s. Nr. 154).
188. Masonen Jaakko und Christian Krötzl (Hg.), Quotidianum Fennicum. Daily Life in Medieval Finland, s. Nr. 148.
189. Masonen Jaakko, Finnland im Mittelalter. Zur Einführung, in: MÆQ 19 (1989) 5-12 (s. Nr. 148).
190. Masonen Jaakko, Zum Krankheitsbegriff im finnischen Mittelalter, in: MÆQ 19 (1989) 45-57 (s. Nr. 148).
191. Matschinegg Ingrid und Albert Müller, Migration – Wanderung – Mobilität in Spätmittelalter und Frühneuzeit. Eine Auswahlbibliographie (MÆQ 21) 1990.
192. Matschinegg Ingrid, Student Communities and Urban Authorities, in: MÆQ 48 (2003) 29-36.
193. McGuire Brian Patrick, Daily Life in Danish Medieval Monasteries, in: MÆQ 15 (1988) 14-22 (s. Nr. 94).
194. Mickūnaitė Giedrė, Ruler, Protector, and a Fairy Prince: the Everlasting Deeds of Grand Duke Vytautas as Related by the Lithuanian Tatars and Karaites, in: MÆQ, Sonderband XII, 79-89 (s. Nr. 109).
195. Mitterauer Michael, Die Witwe des Bruders. Leviratsehe und Familienverfassung, in: MÆQ 35 (1996) 53-70.
196. Mlacović Dušan, The World of Dominchiellus Meçigna (the Testators, the Commune and Family on the Island of Rab in the 2nd Half of the 14th Century), in: MÆQ 35 (1996) 85-106.
197. Mührenberg Doris, Recycelt, repariert oder wiederverwendet. Fehl- und Halbfertigprodukte im archäologischen Fundgut der Hansestadt Lübeck, in: MÆQ 45 (2002) 20-37.
198. Müller Albert, Probleme der Informationsvermittlung in interdisziplinären, mit den Geschichtswissenschaften verbundenen Forschungsfeldern (am Beispiel Stadtgeschichte, Inventarforschung und Volkskulturforschung des Mittelalters), in: MÆQ 9 (1987) 43-50.
199. Müller Albert und Gerhard Jaritz (Hg.), Migration in der Feudalgesellschaft, s. Nr. 98.
200. Müller Albert, Räumliche Rekrutierung und soziale Reproduktion. Beispiele aus dem spätmittelalterlichen und frühneuzeitlichen Städtebürgertum Österreichs, in: MÆQ 11/12 (1988) 89-111 (s. Nr. 98).
201. Müller Albert und Ingrid Matschinegg, Migration – Wanderung – Mobilität in Spätmittelalter und Frühneuzeit. Eine Auswahlbibliographie, s. Nr. 191.

202. Müller Rebecca, Constructing Fame in a Town: The Case of Medieval Genoa, in: MÆQ 47 (2003) 8-32.
203. Müller Ulrich, Ein Fund vom Rugard, Ldkr. Rügen, in: MÆQ 45 (2002) 38-60.
204. Müller Ulrich und Margarete Springeth, 'Do not Shut Your Eyes if You Will See Musical Notes': German Heroic Poetry ('Nibelungenlied'), Music, and Performance, in: MÆQ, Sonderband XII, 236-247 (s. Nr. 109).
205. Müller Wolfgang und Gastone Saletnich, Rodolfo Gonzaga (1452–1495): News on a Celebrity Murder Case, s. Nr. 248.
206. Mustakallio Katariina, The "crimen incesti" of the Vestal Virgins and the Prodigious Pestilence, in: MÆQ, Sonderband II, 56-62 (s. Nr. 315).
207. Nagy Piroska, Peripheries in Question in Late Medieval Christendom, in: MÆQ, Sonderband XIV, 11-18 (s. Nr. 112).
208. Nagy Piroska Nagy und Kirsi Salonen, East-Central Europe and the Penitentiary (1458–1484), in: MÆQ, Sonderband XIV, 102-112 (s. Nr. 112).
209. Nemerényi Előd, Fictive Audience. The Second Person Singular in the Deliberatio of Bishop Gerard of Csanád, in: MÆQ, Sonderband XII, 39-48 (s. Nr. 109).
210. Nenonen Marko, Hexenglauben, Mensch und Gemeinschaft in Finnland. Spätmittelalter und frühe Neuzeit, in: MÆQ 19 (1989) 58-74 (s. Nr. 148).
211. Neralić Jadranka, Central Europe and the Late Medieval Papal Chancery, in: MÆQ, Sonderband XIV, 71-88 (s. Nr. 112).
212. Nichols John A., A Heated Conversation: Who was Isabel de Aubigny, Countess of Arundel?, in: MÆQ, Sonderband XII, 117-127 (s. Nr. 109).
213. Nielsen Ingrid und Marianne Johansen, The Danish Medieval Town, s. Nr. 117.
214. Nyborg Ebbe, Kirchliche Kunst und mittelalterliche Wirklichkeit, in: MÆQ 15 (1988) 23-35 (s. Nr. 94).
215. Nørregård Martin Bo, The Concept of Labour in the Danish Medieval Wall-paintings, in: MÆQ 39 (1998) 76-93.
216. Olesen Jens E., In der Kanzlei des Königs. Die Kanzlei im mittelalterlichen Dänemark, in: MÆQ 15 (1988) 43-59 (s. Nr. 94).
217. Olesen Jens E., Tolls and Toll Collectors in Medieval Denmark, in: MÆQ 15 (1988) 60-73 (s. Nr. 94).
218. Ore Espen S., A Supra-institutional Infrastructure for Image Processing in the Humanities?, in: MÆQ 26 (1992) 135-142 (s. Nr. 298).
219. Pakulski Jan, The Development of Clan Names in Medieval Poland, in: MÆQ 29 (1994) 85-96 (s. Nr. 9).
220. Palmitessa James R., Material Culture and Daily Life in the New City of Prague in the Age of Rudolf II (MÆQ, Sonderband VI) 1997.
221. Paranko Rostyslav, Standards of Living, Order, and Prestige: Public Facilities in Early Fifteenth-Century Lviv (Lemberg), in: MÆQ 42 (2000) 7-51.
222. Perger Richard, Neithart in Wien, in: MÆQ, Sonderband X, 112-122 (s. Nr. 16).
223. Petényi Sándor, Games and Toys in Medieval and Early Modern Hungary (MÆQ, Sonderband III) 1994.
224. Petényi Sándor, Von den Dilgen, in: MÆQ 33 (1995) 28-40.

225. Petkov Kyril, Boyars and Royal Officers. A Case Study on the Social Terminology of the Aristocracy of the Middle Bulgarian Period, in: MÆQ 29 (1994) 77-84 (s. Nr. 9).
226. Petkov Kyril, Die "Orientalisierung" des Balkans in der deutschen Vorstellung des 15. und 16. Jahrhunderts. Eine Untersuchung spätmittelalterlicher und frühneuzeitlicher Wahrnehmungsmuster in Deutschland, in: MÆQ 37 (1997) 40-57.
227. Petschko Christa, Galgen und Schlachtfelder: Der gewaltsame Tod in den Chroniken der Stadt Augsburg, 1368-1468, in: MÆQ 42 (2000) 52-84.
228. Pettitt Tom, Textual to Oral: the Impact of Transmission on Narrative Word-Art, in: MÆQ, Sonderband XII, 19-38 (s. Nr. 109).
229. Pettitt Tom, Moving Encounters: Choreographing Stage and Spectators in Urban Theatre and Pageantry, in: MÆQ 48 (2003) 63-93.
230. Pille Ulla, Die Pilgerreise des Heiligen Willibald – Ansätze für eine Unterscheidung von Volks- und Elitekultur?, in: MÆQ 36 (1997) 59-79 (s. Nr. 65).
231. Piponnier Françoise, L'histoire de la vie quotidienne au Moyen Âge, in: MÆQ 38 (1998) 8-9.
232. Plouvier Liliane, La confiserie européenne au Moyen Age, in: MÆQ 13 (1988) 28-47.
233. Pohl-Resl Brigitte, Family, Memory and Charity in Late Medieval Vienna, in: MÆQ 35 (1996) 125-132.
234. Pöltsam Inna, Essen und Trinken in den livländischen Städten im Spätmittelalter, in: MÆQ, Sonderband V, 118-127 (s. Nr. 131).
235. Poser Stefan, Umwelt und Technik. Ein Plädoyer für Umwelt und Umweltgeschichte, in: MÆQ 24 (1991) 20-27.
236. Poulsen Bjørn, Possibilités et limitations du paysan danois dans le bas moyen âge, in: MÆQ 15 (1988) 74-83 (s. Nr. 94).
237. Randla Anneli, Mendicant Architecture – a Landmark in Urban Setting, in: MÆQ 47 (2003) 69-80.
238. Rasson Judith, Gerhard Jaritz und Svetlana I. Luchitskaya (Hg.), Images in Medieval and Early Modern Culture (Approaches in Russian Historical Research), s. Nr. 111.
239. Rath Brigitte, Auf der Suche nach Alltagen – der 'Frauenalltag' im Mittelalter oder "Leicht hatten es die Frauen nicht", in: MÆQ 10 (1987) 49-56.
240. Ravančić Gordan, Crime in Taverns of Late Medieval Dubrovnik, in: MÆQ 38 (1998) 31-45.
241. Ravančić Gordan, Alcohol in Public Space: The Example of Medieval Dubrovnik, in: MÆQ 48 (2003) 53-62.
242. Reininghaus Wilfried, Wanderungen von Handwerkern zwischen hohem Mittelalter und Industrialisierung. Ein Versuch zur Analyse der Einflußfaktoren, in: MÆQ 11/12 (1988) 179-215 (s. Nr. 98).
243. Richter Michael und Gerhard Jaritz (Hg.), Oral History of the Middle Ages. The Spoken Word in Context, s. Nr. 109.
244. Richter Michael, Beyond Goody and Grundmann, in: MÆQ, Sonderband XII, 11-18 (s. Nr. 109).

245. Rippmann Dorothee, Alltagsleben und materielle Kultur im Spiegel von Wirtschaftsquellen: Materielle Kultur und Geschlecht, in: MÆQ 30 (1994) 44-61.
246. Rippmann Dorothee, "Sein Brot verdienen": Die Beköstigung von Arbeitskräften im Spätmittelalter, in MÆQ 34 (1996) 91-114.
247. Rowland Robert, Full Text / Image DBMSs, in: MÆQ 26 (1992) 155-158 (s. Nr. 298).
248. Saletnich Gastone und Wolfgang Müller, Rodolfo Gonzaga (1452–1495): News on a Celebrity Murder Case, in: MÆQ, Sonderband XIV, 145-150 (s. Nr. 112).
249. Salonen Kirsi, Gerhard Jaritz und Torstein Jørgensen (Hg.), The Long Arm of Papal Authority. Late Medieval Christian Peripheries and Their Communication with the Holy See, s. Nr. 112.
250. Salonen Kirsi, The Penitentiary under Pope Pius II. The Supplications and Their Provenance, in: MÆQ, Sonderband XIV, 19-28 (s. Nr. 112).
251. Salonen Kirsi, The Supplications from the Province of Uppsala. Main Trends and Developments, in: MÆQ, Sonderband XIV, 42-59 (s. Nr. 112).
252. Salonen Kirsi und Piroska Nagy, East-Central Europe and the Penitentiary (1458–1484), s. Nr. 208.
253. Sauerwein Friederike und Hans-Werner Goetz (Hg.), Volkskultur und Elitenkultur im frühen Mittelalter. Das Beispiel der Heiligenviten, s. Nr. 65.
254. Scharrer Gabriele, Mittelalterliche Töpferöfen im österreichischen Donauraum und der Strukturwandel in der Keramikherstellung, in: MÆQ 43 (2001) 33-97.
255. Schedl Barbara und Gertrud Blaschitz, Die Ausstattung eines Festsaales im mittelalterlichen Wien. Eine ikonologische und textkritische Untersuchung der Wandmalereien des Hauses "Tuchlauben 19", s. Nr. 17.
256. Schein Sylvia, Bernard of Clairvaux's Preaching of the Third Crusade and Orality, in: MÆQ, Sonderband XII, 188-195 (s. Nr. 109).
257. Schild Wolfgang, Der griesgrimmige Löwe als Vor-Bild des Richters, in: MÆQ 27 (1992) 11-32.
258. Schlenkrich Elke, Der Alltag der Lehrlinge im sächsischen Zunft Handwerk des 15. bis 18. Jahrhunderts (MÆQ, Sonderband IV) 1995.
259. Schluchter André, Die "nie genug zu verwünschende Wuth in fremde Länder zu gehen". Notizen zur Emigration der Tessiner in der frühen Neuzeit, in: MÆQ 11/12 (1988) 239-262 (s. Nr. 98).
260. Schmid Wolfgang, Kunst und Migration. Wanderungen Kölner Maler im 15. und 16. Jahrhundert, in: MÆQ 11/12 (1988) 315-350 (s. Nr. 98).
261. Schmutz Ludwig, Kollektive und individuelle Motivstrukturen im mittelalterlichen Pilgerwesen, in: MÆQ 11/12 (1988) 263-290 (s. Nr. 98).
262. Schmutz Ludwig, Penitentiary Documents from Outside the Penitentiary, in: MÆQ, Sonderband XIV, 161-169 (s. Nr. 112).
263. Schnitzler Norbert, "Reality" of Images – "Realities" of Law, in: MÆQ 38 (1998) 23-26.
264. Schoch Willi, Die öffentliche Getreideversorgung in Basel im Spätmittelalter, in: MÆQ 34 (1996) 48-67.

265. Schreiner Manfred und Robert Linke, Naturwissenschaftliche Untersuchungsmethoden zur Klärung der Provenienz mittelalterlicher Münzen an den Beispielen Friesacher Pfennig und Tiroler Kreuzer, s. Nr. 172.
266. Schuh Barbara, "Von vilen und mancherlay seltzamen Wunderzaichen": die Analyse von Mirakelbüchern und Wallfahrtsquellen (MÆQ 17) 1989 (= Halbgraue Reihe zur Historischen Fachinformatik A4).
267. Schuh Barbara und Gerhard Jaritz, Describing the Indescribable, s. Nr. 102.
268. Schwarz Werner, Gerhard Jaritz und Verena Winiwarter, Umweltbewältigung. Historische Muster des Umgangs mit der Krise, s. Nr. 101.
269. Schwinges Rainer Christoph, Migration und Austausch: Studentenwanderungen im deutschen Reich des späten Mittelalters, in: MÆQ 11/12 (1988) 141-155 (s. Nr. 98).
270. Scribner Robert, Mobility: Voluntary or Enforced? Vagrants in Württemberg in the Sixteenth Century, in: MÆQ 11/12 (1988) 65-88 (s. Nr. 98).
271. Scully Terence, Studies in Medieval Food, in: MÆQ 13 (1988) 6-7.
272. Sillasoo Ülle, Ecology and Food Consumption of Late Medieval Tartu, Estonia (14th-15th Centuries), in: MÆQ 44 (2001) 6-40.
273. Simon-Muscheid Katharina, Konfliktkonstellationen im Handwerk des 14. bis 16. Jahrhunderts, in: MÆQ 27 (1992) 87-108.
274. Simon-Muscheid Katharina, Gerichtsquellen und Alltagsgeschichte, in: MÆQ 30 (1994) 28-43.
275. Skibiński Edward, The Image of Women in the Polish Chronicle of Master Vincent (called Kadhubek), in: MÆQ 33 (1995) 54-62.
276. Somelar Erik, *Van des keisserlichen Lübischen Rechtes wegen*. Circumstances of Criminality in Medieval Reval, in: MÆQ, Sonderband V, 79-102 (s. Nr. 131).
277. Sonderegger Stefan, Ernährung im Heiliggeist-Spital St. Gallen, in: MÆQ 34 (1996) 9-24.
278. Sonnleitner Käthe, Gender and the Fame of a City, in: MÆQ 47 (2003) 44-49.
279. Späth Markus, Zisterziensische Klausurarchitektur als Mittel institutioneller Differenzierung. Eine Fallstudie zum Problem der räumlichen Dualität von Konversen und Mönchen am Beispiel der hochmittelalterlichen Klöster in Yorkshire (MÆQ, Sonderband VIII) 2000.
280. Springeth Margarete und Ulrich Müller, 'Do not Shut Your Eyes if You Will See Musical Notes': German Heroic Poetry ('Nibelungenlied'), Music, and Performance, s. Nr. 204.
281. Stejskal Jan, *De Lituania*, in: MÆQ 31 (1994) 45-58.
282. Suhl Nicole, Die "Vita Bertilae Abbatissae Calensis" – eine Quelle für mögliche Unterschiede in der Religiosität von "Volk" und "Elite" im frühen Mittelalter, in: MÆQ 36 (1997) 39-58 (s. Nr. 65).
283. Sutter Pascale, Die Ernährung der Leprösen des St. Galler Siechenhauses Linsebühl im Spätmittelalter und in der frühen Neuzeit, in: MÆQ 34 (1996) 25-47.
284. Szabó Péter, "There Is Hope for a Tree": Pollarding in Hungary, in: MÆQ 44 (2001) 41-60.

285. Szabó Péter, Medieval Trees and Modern Ecology. How to Handle Written Sources, in: MÆQ 46 (2002) 7-25.
286. Szeghyová Blanca, Church and Secular Courts in Upper Hungary (Fourteenth to Sixteenth Century), in: MÆQ, Sonderband XIV, 151-160 (s. Nr. 112).
287. Szende Katalin, „... es sey vil oder wenig, groß oder kchlain.“ Besonderheiten und Unterschiede in der materiellen Kultur der Einwohnerschaft der königlichen Freistädte Preßburg und Ödenburg (1450-1490), in: MÆQ 22 (1991) 108-118 (s. Nr. 154).
288. Szende Katalin, Families in Testaments. Some aspects of demography and inheritance customs in a late medieval Hungarian town, in: MÆQ 35 (1996) 107-124.
289. Szende Katalin, Testaments and Testimonies. Orality and Literacy in Composing Last Wills in Late Medieval Hungary, in: MÆQ, Sonderband XII, 49-66 (s. Nr. 109).
290. Szijártó István M., Relatives and Miles. A Regional Approach to the Social Relations of the Lesser Nobility in the County of Somogy in the Eighteenth Century, in: MÆQ 29 (1994) 141-161 (s. Nr. 9).
291. Szpilewska Jolanta, Evoking Auditory Imagination: On the Poetics of Voice Production in The Story of The Glorious Resurrection of Our Lord (c.1580), in: MÆQ, Sonderband XII, 248-256 (s. Nr. 109).
292. Taavitsainen Jussi-Pekka, Finnish Limousines. Fundamental Questions about the Organizing Process of the Early Church in Finland, in: MÆQ 19 (1989) 75-88 (s. Nr. 148).
293. Takács Miklós, How Did Conquering Hungarians Prepare and Serve their Food?, in: MÆQ, Sonderband VII, 98-119 (s. Nr. 168).
294. Tamm Marek, Les miracles en Livonie et en Estonie à l'époque de la christianisation (fin XIIème - début XIIIème siècles), in: MÆQ, Sonderband V, 29-78 (s. Nr. 131).
295. Tammet Mihkel, Some Aspects of Herbal Medical Treatment on the Example of Medieval Reval, in: MÆQ, Sonderband V, 111-117 (s. Nr. 131).
296. Tarcsay Kinga, Produktionsabfall und Halbprodukte aus Glas. Archäologische Erkenntnisse zur Glasherstellung in Ostösterreich, in: MÆQ 43 (2001) 125-139.
297. Thaller Manfred, The Daily Life of the Middle Ages, Editions of Sources and Data Processing, in: MÆQ 10 (1987) 6-29.
298. Thaller Manfred (Hg.), Images and Manuscripts in Historical Computing (MÆQ 26) 1992 (= Halbgraue Reihe zur Historischen Fachinformatik A14).
299. Thaller Manfred, The Processing of Manuscripts, in: MÆQ 26 (1992) 41-72 (s. Nr. 298).
300. Timonen Asko, Toivo Viljamaa und Christian Krötzl (Hg.), Crudelitas. The Politics of Cruelty in the Ancient and Medieval World, s. Nr. 315.
301. Timonen Asko, Criticism of Defense. The Blaming of “Crudelitas“ in the “Historia Augusta“, in: MÆQ, Sonderband II, 63-74 (s. Nr. 315).
302. Timonen Asko, Select Bibliography [on ancient and medieval cruelty], in: MÆQ, Sonderband II, 181-188 (s. Nr. 315).
303. Tomka Péter, Customs of Eating and Hospitality among Nomadic Peoples of the Migration Period, in: MÆQ, Sonderband VII, 75-97 (s. Nr. 168).

304. Tripps Manfred, Zunft und Zunftwesen als Organisationsformen der künstlerischen Produktion im späten Mittelalter und ihre Einflüsse auf die Stellung des spätmittelalterlichen Künstlers im Sozial- und Wirtschaftsgefüge seiner Zeit. Ein Beitrag zur mittelalterlichen Wirtschaftsgeschichte und zur Sozialgeschichte der mittelalterlichen Kunst, in: MÆQ 3 (1984) 13-38.
305. Tschekova Iliana, Die chronistische Erzählung über den Fürsten Oleg und das skandinavische Epos, in: MÆQ 37 (1997) 5-16.
306. Tschekova Iliana, Folklor-epische Paradigmen in der Nestorchronik, in: MÆQ 40 (1999) 52-65.
307. Tscherniak Alexandr B., Der Fuchsschwanz. Einige Bemerkungen zum Schulgedicht *Videant qui nutriunt natos delicate*, in: MÆQ 46 (2002) 34-39.
308. Uhl Karsten, "Der Pöbel, der nicht in gebildeten Wendungen zu sprechen versteht". Unterschiede zwischen der Kultur des Volkes und der Kultur der Eliten in den Viten der Heiligen Wiborada, in: MÆQ 36 (1997) 103-118 (s. Nr. 65).
309. Vad Annedorte, Devils here, there and everywhere, in: MÆQ 39 (1998) 37-54.
310. van den Berg Jörgen, Hans Brandhorst und Peter van Huisstede, Image Processing and the (Art) Historical Discipline, in: MÆQ 26 (1992) 5-40 (s. Nr. 298).
311. van Huisstede Peter, Jörgen van den Berg und Hans Brandhorst, Image Processing and the (Art) Historical Discipline, s. Nr. 310.
312. Vavra Elisabeth, Schriftquellen als Dokumente für die Bedeutung von Kunstwerken in der Alltagssituation des mittelalterlichen Menschen. Versuch einer Darstellung, in: MÆQ 3 (1984) 5-12.
313. Vavra Elisabeth, „...wann er nit got were, auch so hoch droben im Himel seße, wellt ich sein feindt werden...“ Reflexionen auf Todesfälle in autobiographischen Quellen, in: MÆQ 35 (1996) 71-84.
314. Vékony Gábor, Feasting and Hospitality among Eastern Nomadic Peoples, in: MÆQ, Sonderband VII, 61-74 (s. Nr. 168).
315. Viljamaa Toivo, Asko Timonen und Christian Krötzl (Hg.), *Crudelitas. The Politics of Cruelty in the Ancient and Medieval World* (MÆQ, Sonderband II) 1992.
316. Viljamaa Toivo, "Crudelitatis odio in crudelitatem ruitis." Livy's Concept of Life and History, in: MÆQ, Sonderband II, 41-55 (s. Nr. 315).
317. Voskoboïnikov O., *Ars instrumentum regni: the Representation of Frederick II's Power in the Art of South Italy, 1220 to 1250*, in: MÆQ, Sonderband XIII, 55-83 (s. Nr. 112).
318. Winiwarter Verena, Gerhard Jaritz und Werner Schwarz, Umweltbewältigung. Historische Muster des Umgangs mit der Krise, s. Nr. 101.
319. Winiwarter Verena, Landwirtschaftliche Kalender im frühen Mittelalter. Überlegungen zum Fortleben antiken Bildungsgutes und zu seinen Funktionszusammenhängen, in: MÆQ 27 (1992) 33-55.
320. Winiwarter Verena, Landscape Elements in the Late Medieval Village: Can Information on Land-Use Be Derived from Normative Sources?, in: MÆQ 41 (1999) 22-42.
321. Winter Heinz, Die mittelalterliche Münzstätte am Beispiel des Friesacher Pfennigs, in: MÆQ 43 (2001) 98-112.

322. Wittmer-Butsch Maria Elisabeth, Zur Bedeutung von Schlaf und Traum im Mittelalter (MÆQ, Sonderband I) 1992.
323. Wollesen Jens T., Spoken Words and Images in Late Medieval Italian Painting, in: MÆQ, Sonderband XII, 257-276 (s. Nr. 109).
324. Zambreno Mary Frances, The Moral Ambiguity of the Medieval Feast, in: MÆQ 13 (1988) 18-27.
325. Zazuliak Jurij, Oral Tradition, Land Disputes, and the Noble Community in Galician Rus' from the 1440s to the 1460s, in: MÆQ, Sonderband XII, 88-107 (s. Nr. 109).
326. Zečević Nada, Λέξις γλυκεία. The Importance of the Spoken Word in the Public Affairs of Carlo Tocco (from the Anonymous *Chronaca dei Tocco di Cefalonia*), in: MÆQ, Sonderband XII, 108-116 (s. Nr. 109).
327. Zulliger Jürg, Bernhard von Clairvaux als Redner, in: MÆQ 27 (1992) 56-86.
328. Žemlička Josef, Origins of Noble Landed Property in Přemyslide Bohemia, in: MÆQ 29 (1994) 7-24 (s. Nr. 9).

II. Deutsches Register

Abaelard – Grausamkeit	47
Abfallerzeugnis – Horn- und Knochenwerkstatt	53
Abhängigkeitsgesten – Bild	160
Adel – Besitz, Böhmen	328
Adel – Bulgarien	225
Adel – galizische Rus', mündliche Tradition	325
Adel – Österreich	177
Adel – Ungarn	78, 290
Adel – Ungarn, Gewohnheitsrecht	62
Adel, ungarischer – Siebenbürgen	179
Adel, Zentral- und Osteuropa	9
Ägypten – Judensau	46
Albanien – päpstliche Kurie	163
Alkohol – Dubrovnik	241
Alltag, Methodologie	88
Alltag – Balkan, Bibliographie	85
Alltag – Bibliographie	97
Alltag – Byzanz	137
Alltag – Dänemark	94
Alltag – Dänemark, Wandmalerei, Mentalitätsgeschichte	23
Alltag – Datenverarbeitung	297
Alltag – Finnland	148
Alltag – Frauen	239
Alltag – Hagiographie, Dänemark	41
Alltag – Kloster, Dänemark	193
Alltag – literarische Quellen	96
Alltag – Ungarn	154, 155
Alltag – Polen, Bibliographie	8, 133

Alltag – Russland, Sowjetunion, Bibliographie	114
Alltagsgeschichte	107, 231
Alltagsgeschichte – Bilder	21
Alltagsgeschichte – Gerichtsquellen	274
Alltagsgeschichte – Hagiographie	152
Alltagsgeschichte – Interdisziplinarität	91
Alltagsgeschichte – Kulturgeschichte, Realienkunde	89
Alltagsgeschichte Frühmittelalter – Methodologie	64
Alltagsgeschichte Spätmittelalter – Methodologie	103
Altrussische Chronik – skandinavisches Epos	305
Ambiguität – Fest	324
Antike – politisches Leben, Grausamkeit	173
Antikes Rom – Wasser, Grausamkeit	30
Arbeit – Dänemark, Wandmalerei	215
Arbeit – Ikonographie, Spanien	186
Archäobotanik – Ernährung der Ungarn	77
Archäologie – Lübeck, Fehlprodukte, Halbfertigprodukte	197
Archäologie – Rügen	203
Archäologie – Ungarn	87
Archäozoologie – Weidewirtschaft und Fleischverbrauch der Ungarn	10
Arbeit – Dänemark, Wandmalerei	215
Arbeitskräfte – Ernährung	246
Architektur – zisterziensische Klausurarchitektur in Yorkshire	279
Aufwandsgesetze – Reval	159
Augsburg – Chroniken, gewaltsamer Tod	227
Autobiographien – Todesfälle	313
Awaren – Gürtel, Ziselieretechnik	29
Babynahrung – Wein	5
Balkan – Alltag, Bibliographie	85
Balkan – Orientalisierung	226
Basel – Getreideversorgung	264
Bauer – Dänemark	236
Bäume – Ökologie	285
Bäume kappen – Ungarn	284
Bergtechnik	34
Bernhard von Clairvaux	327
Bernhard von Clairvaux – Predigten, Dritter Kreuzzug	256
Besitz – Adel, Böhmen	328
Bettelordensarchitektur – Stadt	237
Bibliographie – Alltag, Balkan	84
Bibliographie – Alltag, materielle Kultur	97
Bibliographie – Alltag, materielle Kultur, Polen	8, 133
Bibliographie – Alltag, materielle Kultur, Russland, Sowjetunion	114
Bibliographie – Graffiti	140
Bibliographie – Grausamkeit	302
Bibliographie – Migration, Wanderung, Mobilität	191
Bilder – Abhängigkeitsgesten	160
Bilder – Alltagsgeschichte	21
Bilder – Datenverarbeitung	38, 68, 80, 81, 102, 218, 247, 298

Bilder – gesprochenes Wort	110
Bilder – gesprochenes Wort, Italien	323
Bilder – Heiliger Ladislaus, Ungarn	139
Bilder – russische Forschung	111
Bildersprache – Italien	31
Bildpropaganda – Elisabeth I. von England	48
Blumenstrauß	28
Böhmen – Adel, Besitz	328
Böhmische Länder – Städtelob	51
Buchmalerei – Ungarn, Orientalismus	187
Bulgarien – Adel	225
Burgen – Eisenverarbeitung	157
<i>Büch von gûter spise</i>	4
Byzanz – Alltag, Realienkunde, materielle Kultur	137
Byzanz – grausame Moslems	54
Byzanz – Realienkunde	129
Byzanz – Reiseliteratur	161
Christenheit – Peripherien	207
Chronik – Frau, Polen	275
Chroniken – Augsburg, gewaltsamer Tod	227
Chroniken – ostmitteleuropäische	75
Dalmatien – Stadt, Handel	58
Dänemark – Alltag	94
Dänemark – Alltag, Hagiographie	41
Dänemark – Bauer	236
Dänemark – Alltag, Kloster	193
Dänemark – Kanzleiwesen	216
Dänemark – Stadt	117
Dänemark – Wandmalerei	22, 24
Dänemark – Wandmalerei, Alltag, Mentalitätsgeschichte	23
Dänemark – Wandmalerei, Arbeit	215
Dänemark – Wandmalerei, Grotosken	35
Dänemark – Wandmalerei, Teufel	309
Dänemark – Zoll	217
Datenbank – mittelhochdeutsche Texte	83
Datenbank, prosopographische	147
Datenverarbeitung – Alltag	297
Datenverarbeitung – Bilder	38, 68, 80, 81, 102, 218, 247
Datenverarbeitung – Bilder, Handschriften	298
Datenverarbeitung – Handschriften	299
Deutscher Orden – Polen, Schriftlichkeit, Mündlichkeit	1
Deutschland – Ernährung	2, 3
Deutschland – Gerichtsquellen, Mündlichkeit	142
Deutschland – Stadtchroniken	59
Dichtergräber	18
Dilgen	224
Dorf – Landschaft, normative Quellen	320
Dubrovnik – Alkohol	241
Dubrovnik – Ehedispenen, päpstliche Poenitentiarie	185

Dubrovnik – Familie, Tod	95
Edelsteinverarbeitung	115
Ehedispensen – päpstliche Poenitentiarie, Dubrovnik	185
Ehedispensen – päpstliche Poenitentiarie, Schottland	63
Eisenverarbeitung – Burgen	157
Elisabeth I. von England – Bildpropaganda	48
Eliten – Volksmedizin	104
Elitenkultur – Volkskultur	66
Elitenkultur – Volkskultur, Heilige Radegundis	165
Elitenkultur – Volkskultur, Heilige Wiborada	308
Elitenkultur – Volkskultur, Heiligenviten	65, 70, 282
Elitenkultur – Volkskultur, Heiliger Willibald	230
Emigration – Tessin	259
England – Graffiti	118
England – Mündlichkeit, Matthaeus Parisiensis	212
Ernährung	271
Ernährung, Versorgung und Verteilung	61
Ernährung – Arbeitskräfte	246
Ernährung – Deutschland	2, 3
Ernährung – Fest, Reval, Riga	181
Ernährung – Finnland	43
Ernährung – Leprosenhaus, Sankt Gallen	283
Ernährung – livländische Städte	234
Ernährung – Nomadenvölker	303
Ernährung – Spital, Sankt Gallen	277
Ernährung – Ungarn, Nomadenvölker	168, 169
Estland	131
Estland – Kulturkontakte	123
Familie – Tod, Dubrovnik	95
Fasten – Fest, Livland	182
Fehlprodukte – Archäologie, Lübeck	197
Felsritzzeichnungen – Tierdarstellungen	183
Fest – Ambiguität	324
Fest – Ernährung, Reval, Riga	181
Fest – Fasten, Livland	182
Fest – livländische Städte	180
Fest – östliche Nomadenvölker	314
Finnland	189
Finnland – Alltag	148
Finnland – Ernährung	43
Finnland – Hexenglauben	210
Finnland – Kirchenorganisation	292
Finnland – Kommunikation, Migration	149
Finnland – Krankheit	190
Fleischverbrauch – Ungarn	10
Frankreich – Rhetorik	13
Frau – Chronik, Polen	275
Frauen – Migration	93
Frauenalltag	239

Friedrich II., Kaiser – Kunst, Süditalien	317
Friesacher Pfennig – Münzstätte	321
Fuchsschwanz – Schulgedicht	307
Galizische Rus', Adel, mündliche Tradition	325
Gastfreundschaft – Hartmann von Aue	19
Gastfreundschaft – Nomadenvölker	303, 314
Gastfreundschaft – Ungarn, Nomadenvölker	168, 169
Gaststätten – Kriminalität	240
Gender – Städtelob	278
Genua – Ruhm	202
Geobotanik – Ungarn	73
Gericht, rabbinisches	127
Gerichtsquellen – Alltagsgeschichte	274
Gerichtsquellen – Deutschland, Mündlichkeit	142
Gerichtswesen – Oberungarn	286
Geschichte – Kunst, Interdisziplinarität	175
Geschlecht – materielle Kultur	245
Gesellen – Wanderungen, Sachsen	27
Gesellenmigration	56
Gesprochenes Wort – Bilder	110
Gesprochenes Wort – Bilder, Italien	323
Gesprochenes Wort – Oral History	109
Gesten – italienische Kunst	128
Getreideversorgung – Basel	264
Gewalt	44
Gewalt – griechische Tragödie	124
Gewalt – Mirakelberichte	151
Gewohnheitsrecht – Adel, Ungarn	62
Glasherstellung – Österreich	296
Grabstein – Kroatien, Sonneneklipse	162
Graffiti – Bibliographie	140
Graffiti – England	118
Graffiti – Quellentexte	141
Grausamkeit	315
Grausamkeit – Abaelard	47
Grausamkeit – Antike, politisches Leben	173
Grausamkeit – Bibliographie	302
Grausamkeit – Historia Augusta	301
Grausamkeit – Livius	316
Grausamkeit – Mirakelberichte	151
Grausamkeit der Moslems – Byzanz	54
Grausamkeit – Wasser, antikes Rom	30
Grotesken – Dänemark, Wandmalerei	35
Gürtel – Awaren, Ziselieretechnik	29
Hagiographie – Alltag, Dänemark	41
Hagiographie – Alltagsgeschichte	152
Halbfertigprodukte – Archäologie, Lübeck	197
Handel – Stadt, Dalmatien	58
Handschriften – Datenverarbeitung	298, 299

Handwerk – Konflikt	273
Handwerk – Qualitätsvorschriften	134
Handwerkerwanderungen	242
Hartmann von Aue – Gastfreundschaft	19
Hauseinrichtung – Prag	220
Heilige Radegundis – Elitenkultur, Volkskultur	165
Heilige Wiborada – Elitenkultur, Volkskultur	308
Heiligenviten – Elitenkultur, Volkskultur	65, 70, 282
Heiliger Gangulf – Ikonographie	7
Heiliger Ladislaus – Bilder, Ungarn	139
Heiliger Willibald – Elitenkultur, Volkskultur	230
Hexenglauben – Finnland	210
Historia Augusta – Grausamkeit	301
Horn- und Knochenwerkstatt – Abfallerzeugnis	53
Hussiten – päpstliche Poenitentiarie	52
Hydrologie – Umwelt, Neusiedler See	130
Ikonographie – Arbeit, Spanien	186
Ikonographie – Heiliger Gangulf	7
Ikonographie – Kreuzzüge	176
Italien – Bildersprache	31
Interdisziplinarität	198
Interdisziplinarität – Alltagsgeschichte	91
Interdisziplinarität – Geschichte, Kunst	175
Inventare – Zagreb, Dom	71
Inventare – zisterziensische, materielle Kultur, Spiritualität	105
Inzest – Vestalinnen	206
Italien – Bilder, gesprochenes Wort	323
Italien – Kunst, Gesten	128
Jahreslauf – Reval	125
Judensau – Ägypten	46
Kalender – Landwirtschaft	319
Kanonisierung	69
Kanzleiwesen – Dänemark	216
Karaiten – mündliche Tradition, Vitautas	194
Kartäuser, Zisterzienser – Ordenswechsel	106
Kirchenkalender – Reval	125
Kirchenorganisation – Finnland	292
Klannamen – Polen	219
Kloster – Alltag, Dänemark	193
Kloster – Mobilität	100
Kochbuch – ältestes deutsches	4
Kommunikation – Finnland	149
Kommunikation – Mongolenmission	26
Komödie – Publikum, Polen	12
Konfekt	232
Konflikt – Handwerk	273
Konrad von Haslau – lehrhafte Dichtung, Realienkunde	15
Krankheit – Finnland	190
Kräutermedizin – Reval	295

Kreuzzug, Dritter – Bernhard von Clairvaux, Predigten	256
Kreuzzüge – Ikonographie	176
Kriminalität – Gaststätten	240
Kriminalität – Mobilität	184
Kriminalität – Reval	276
Kroatien – Grabstein, Sonneneklipse	162
Kultur – Ungarn	60
Kulturgeschichte – Alltagsgeschichte, Realienkunde	89
Kulturkontakte – Estland	123
Kunst – ‚erste‘ Landschaft	45
Kunst – Geschichte, Interdisziplinarität	175
Kunst – Italien, Gesten	128
Kunst – Kaiser Friedrich II., Süditalien	317
Kunst – Migration	260
Kunst, religiöse – Wirklichkeit	214
Künstler – Zunft	304
Kunstproduktion, Patronage, Siebenbürgen	67
Kunstwerke – Schriftquellen	312
Landkarten – Livland	145
Landschaft – Dorf, normative Quellen	320
Landschaft, ‚erste‘ – Kunst	45
Landstreicher – Württemberg	270
Landvermessung	33
Landwirtschaft – Kalender	319
Lehrhafte Dichtung – Konrad von Haslau, Realienkunde	15
Lehrlinge – Sachsen	258
Leprosenhaus – Sankt Gallen – Ernährung	283
Leviratsehe	195
Liedrezeption – Neidhartspiele	82
Litauen	281
Literarische Quellen – Alltag	96
Literarische Quellen – Schriftlichkeit, Mündlichkeit	37
Livius – Grausamkeit	316
Livland – Ernährung in Städten	234
Livland – Fasten, Fest	182
Livland – städtische Feste	180
Livland – Landkarten	145
Livland – Wunder	294
Löwe – Richter	257
Lübeck – Archäologie, Fehlprodukte, Halbfertigprodukte	197
Lviv (Lemberg) – öffentliche Einrichtungen	221
Materielle Kultur – Bibliographie	97
Materielle Kultur – Byzanz	137
Materielle Kultur – Geschlecht	245
Materielle Kultur – Polen, Bibliographie	8
Materielle Kultur – Prag	220

Materielle Kultur – Russland, Sowjetunion, Bibliographie	114
Materielle Kultur – Spiritualität, zisterziensische Inventare	105
Materielle Kultur – Ungarn	87, 154, 167
Materielle Kultur – Ungarn, Testamente	287
Matthaeus Parisiensis – England, Mündlichkeit	212
Meißen – Neidhartspiel-Reliefzyklus	120
Mentalitätsgeschichte – Dänemark, Wandmalerei, Alltag	23
Migration	14, 98
Migration – Bibliographie	191
Migration – Finnland	149
Migration – Frauen	93
Migration – Kunst	260
Migration – Mobilität	57
Migration, Geschichte der	99
Migrationsforschung	86
Mirakelberichte – Gewalt, Grausamkeit	151
Mirakelbücher – Wallfahrt	266
Mission – Mongolen, Kommunikation	26
Mittelhochdeutsche Texte – Datenbank	83
Mitteleuropa – päpstliche Kurie	211
Mobilität – Bibliographie	191
Mobilität – Kloster	100
Mobilität – Kriminalität	184
Mobilität – Migration	57
Mobilität – Ungarn	153
Mongolen – Mission, Kommunikation	26
Mord – päpstliche Poenitentiarie	248
Moslems, grausame – Byzanz	54
Mündliche Tradition – Vitautas, Tataren, Karaiten	194
Mündliche Tradition – Adel, Galizische Rus’	325
Mündlichkeit – England, Matthaeus Parisiensis	212
Mündlichkeit – Gerichtsquellen, Deutschland	142
Mündlichkeit – Öffentlichkeit, Tocco	326
Mündlichkeit – Schriftlichkeit	209, 228, 244
Mündlichkeit – Schriftlichkeit, literarische Quellen	37
Mündlichkeit – Schriftlichkeit, Polen, Deutscher Orden	1
Mündlichkeit – Schriftlichkeit, Predigt	170
Münzanalyse, naturwissenschaftliche	172
Münzstätte – Friesacher Pfennig	321
Nahrungsmittelverbrauch – Ökologie, Tartu	272
Neidhart-Grabmal – Wien	18, 40
Neidhart von Reuental – Rezeption	16
Neidhart von Reuental – Skelettreste	72
Neidhart von Reuental – Wandmalerei in der Ostschweiz	20
Neidhart von Reuental – Wandmalerei in Regensburg	85
Neidhart von Reuental – Wandmalerei in Tirol, Restaurierung	135
Neidhart von Reuental – Wandmalerei auf Burg Trautson	164
Neidhart von Reuental – Wandmalerei in Wien	17
Neidhart von Reuental – Wandmalerei in Wien, Restaurierung	32, 135

Neidhart von Reuental – Wien	222
Neidhartspiel – Reliefzyklus in Meißen	120
Neidhartspiele – Liedrezeption	82
Neithart Fuchs	119
Neithart Fuchs – Skelettreste	72
Neithart Fuchs – Wien	222
Nestorchronik	306
Neusiedler See – Hydrologie, Umwelt	130
Nibelungenlied – Musik	204
Nomadenvölker – Ernährung, Gastfreundschaft	168, 169, 303, 314
Nomadenvölker – Fest, Gastfreundschaft	314
Normative Quellen – Dorf, Landschaft	320
Norwegen – päpstliche Poenitentiarie	122
Oberungarn – Gerichtswesen	286
Öffentliche Einrichtungen – Lviv (Lemberg)	221
Öffentlichkeit – Mündlichkeit, Toccas	326
Ökologie – Bäume	285
Ökologie – Nahrungsmittelverbrauch, Tartu	272
Oral History – gesprochenes Wort	109
Ordenswechsel – Kartäuser, Zisterzienser	106
Orientalisierung – Balkan	226
Orientalismus – Buchmalerei, Ungarn	187
Österreich – Adel	177
Österreich – Glasherstellung	296
Österreich – Städtebürgertum	200
Ostmitteleuropa – päpstliche Poenitentiarie	208
Päpstliche Kurie – Albanien	163
Päpstliche Kurie – Mitteleuropa	211
Päpstliche Kurie – Peripherien	112, 113
Päpstliche Poenitentiarie	250
Päpstliche Poenitentiarie – Ehedispensen, Dubrovnik	185
Päpstliche Poenitentiarie – Ehedispensen, Schottland	63
Päpstliche Poenitentiarie – Hussiten	52
Päpstliche Poenitentiarie – Mord	248
Päpstliche Poenitentiarie – Norwegen	122
Päpstliche Poenitentiarie – Ostmitteleuropa	208
Päpstliche Poenitentiarie – Uppsala	251
Patronage – Kunstproduktion, Siebenbürgen	67
Peripherien – Christenheit	207
Peripherien – päpstliche Kurie	112, 113
Pilgerwesen	261
Polen – Alltag, materielle Kultur, Bibliographie	8, 133
Polen – Chronik, Frau	275
Polen – Deutscher Orden, Schriftlichkeit, Mündlichkeit	1
Polen – Klannamen	219
Polen – Komödie, Publikum	12
Politisches Leben – Antike, Grausamkeit	173
Prag – materielle Kultur, Hauseinrichtung	220
Predigt – Mündlichkeit, Schriftlichkeit	170

Predigten – Bernhard von Clairvaux, Dritter Kreuzzug	256
Prosopographische Datenbank	147
Publikum – Komödie, Polen	12
Qualitätsvorschriften – Handwerk	134
Quellentexte – Graffiti	141
Rab – Testamente	196
Rabbinisches Gericht	127
Radziwiłł Chronik	42
Realienkunde, Institut für	156
Realienkunde – Byzanz	129, 137
Realienkunde – Alltagsgeschichte, Kulturgeschichte	89
Realienkunde – lehrhafte Dichtung, Konrad von Haslau	15
Regensburg – Neidhart von Reuental-Wandmalerei	84
Reiseberichte	90
Reiseerfahrung – Religiosität	92
Reiseliteratur – Byzanz	161
Relief – Neidhartspiel-Zyklus in Meißen	120
Religiosität – Reiseerfahrung	92
Reval – Aufwandsgesetze	159
Reval – Festessen	181
Reval – Kräutermedizin	295
Reval – Kriminalität	276
Reval – Jahreslauf, Kirchenkalender	125
Rhetorik – Frankreich	13
Riga – Festessen	181
Rügen – Archäologie	203
Ruhm – Genua	202
Russische Forschung – Bilder	111
Russland – Alltag, materielle Kultur, Bibliographie	114
Rüstung	143, 224
Sachsen – Gesellen, Wanderungen	27
Sachsen – Lehrlinge	258
Sachsenspiegel	49
Sankt Gallen – Spital, Ernährung	277
Sankt Gallen – Leprosenhaus, Ernährung	283
Schlaf	322
Schottland – Ehedispensen, päpstliche Poenitentiarie	63
Schriftlichkeit – Mündlichkeit	209, 228, 244
Schriftlichkeit – Mündlichkeit, literarische Quellen	37
Schriftlichkeit – Mündlichkeit, Polen, Deutscher Orden	1
Schriftlichkeit – Mündlichkeit, Predigt	170
Schriftquellen – Kunstwerke	312
Schulgedicht – Fuchsschwanz	307
Schweiz – Neidhart von Reuental-Wandmalerei	20
Siebenbürgen – Kunstproduktion, Patronage	67
Siebenbürgen – ungarischer Adel	179
Skandinavisches Epos – altrussische Chronik	305
Skelettreste – Neidhart von Reuental, Neithart Fuchs	72
Sonneneklipse – Kroatien, Grabstein	162

Soziale Schichtung – Ungarn	167
Sowjetunion – Alltag, materielle Kultur, Bibliographie	114
Spanien – Ikonographie der Arbeit	186
Spiele – Ungarn	223
Spielzeug – Ungarn	223
Spiritualität – materielle Kultur, zisterziensische Inventare	105
Spital – Sankt Gallen, Ernährung	277
Spital – Stiftungen, Wien	233
Stadt – Bettelordensarchitektur	237
Stadt – Dänemark	117
Stadt – Ernährung in livländischen Städten	234
Stadt – Feste in livländischen Städten	180
Stadt – Handel, Dalmatien	58
Stadt – Studenten	192
Stadt – Ungarn, Testamente	178, 288
Stadtarchive	146
Stadtchroniken – Deutschland	59
Städtebürgertum – Österreich	200
Städtelob – böhmische Länder	51
Städtelob – Gender	278
Stadtmauer	158
Stiftungen – Spital, Wien	233
Stimmenproduktion – religiöses Theater	291
Studenten – Stadt	192
Studentenwanderungen	269
Süditalien – Kunst, Kaiser Friedrich II.	317
Tartu – Ökologie, Nahrungsmittelverbrauch	272
Tataren – mündliche Tradition, Vitautas	194
Technik – Umwelt	235
Teichwirtschaft	6
Tessin – Emigration	259
Testamente – materielle Kultur, Ungarn	287
Testamente – Stadt, Ungarn	178, 288
Testamente – Rab	196
Testamente – Ungarn	289
Teufel – Dänemark, Wandmalerei	309
Theater	229
Theater, religiöses – Stimmenproduktion	291
Tierdarstellungen – Felsritzzeichnungen	183
Tirol – Neidhart von Reuental, Wandmalerei, Restaurierung	135
Toccas – Öffentlichkeit, Mündlichkeit	326
Tod – Familie, Dubrovnik	95
Tod – Wilhelm I. von Schärffenberg	138
Tod, gewaltsamer – Chroniken, Augsburg	227
Todesfälle – Autobiographien	313
Töpferei	254
Totentanz, Inkoo	55
Tragödie, griechische – Gewalt	124
Traum	322

Trautson, Burg – Neidhart von Reuental-Wandmalerei	164
Türken	108
Uhrmacher	50
Umwelt	101
Umwelt – Hydrologie, Neusiedlersee	130
Umwelt – Technik	235
Ungarn – Adel	78, 290
Ungarn – Adel, Gewohnheitsrecht	62
Ungarn – Alltag	154, 155
Ungarn – Archäobotanik	77
Ungarn – Archäologie	87
Ungarn – Archäozoologie	10
Ungarn – Bäume kappen	284
Ungarn – Buchmalerei, Orientalismus	187
Ungarn – Ernährung	10, 77, 293
Ungarn – Ernährung, Gastfreundschaft	168, 169
Ungarn – Fleischverbrauch, Weidewirtschaft	10
Ungarn – Geobotanik	73
Ungarn – Heiliger Ladislaus, Bilder	139
Ungarn – Kultur	60
Ungarn – materielle Kultur	87, 154, 167
Ungarn – materielle Kultur, Testamente	287
Ungarn – Mobilität	153
Ungarn – soziale Schichtung	167
Ungarn – Spiele, Spielzeug	223
Ungarn – Stadt, Testamente	178, 288
Ungarn – Testamente	289
„Ungleiches Paar“	36
uppsala – päpstliche Poenitentiarie	251
Vestalinnen – Inzest	206
Vitautas – mündliche Tradition, Karaiten, Tataren	194
Volkskultur – Elitenkultur	66
Volkskultur – Elitenkultur, Heilige Radegundis	165
Volkskultur – Elitenkultur, Heilige Wiborada	308
Volkskultur – Elitenkultur, Heiligenviten	65, 70, 282
Volkskultur – Elitenkultur, Heiliger Willibald	230
Volksmedizin – Eliten	104
Wallfahrt – Mirakelbücher	266
Wanderungen – Gesellen, Sachsen	27
Wandmalerei – Dänemark	22, 24
Wandmalerei – Dänemark, Alltag, Mentalitätsgeschichte	23
Wandmalerei – Dänemark, Arbeit	215
Wandmalerei – Dänemark, Grottesken	35
Wandmalerei – Dänemark, Teufel	309
Wandmalerei – Neidhart von Reuental, Ostschweiz	20
Wandmalerei – Neidhart von Reuental, Regensburg	85
Wandmalerei – Neidhart von Reuental, Tirol, Restaurierung	135
Wandmalerei – Neidhart von Reuental, Burg Trautson	164
Wandmalerei – Neidhart von Reuental, Wien	17

Wandmalerei – Neidhart von Reuental, Wien, Restaurierung	32
Wasser – Grausamkeit, antikes Rom	30
Weidewirtschaft – Ungarn	10
Wein – Babynahrung	5
Wien – Neidhart-Grabmal	18, 40
Wien – Neidhart von Reuental, Neithart Fuchs	222
Wien – Neidhart von Reuental-Wandmalerei	17
Wien – Neidhart von Reuental, Wandmalerei, Restaurierung	32
Wien – Spital, Stiftungen	233
Wilhelm I. von Schärffenberg – Tod	138
Wirklichkeit – religiöse Kunst	214
Wunder – Livland	294
Württemberg – Landstreicher	270
Yorkshire – zisterziensische Klausurarchitektur	279
Zagreb, Dom – Inventare	71
Ziselieretechnik – Gürtel, Awaren	29
Zisterzienser – Inventare, materielle Kultur, Spiritualität	105
Zisterzienser – Klausurarchitektur in Yorkshire	279
Zisterzienser, Kartäuser – Ordenswechsel	106
Zoll – Dänemark	217
Zunft – Künstler	304

III. English Index

Abelard – cruelty	47
Agriculture – calender	319
Albania – papal curia	163
Alcohol – Dubrovnik	241
Ambiguity – feast	324
Ancient Rome – water, cruelty	30
Animal representations – rock carvings	183
Antiquity – political life, cruelty	173
Apprentices – Saxony	258
Archeobotany – food of the Hungarians	77
Archeology – fault products, semi-finished products, Lübeck	197
Archeology – Hungary	87
Archeology – Rügen	203
Archeozoology – pastoralism and meat consumption of the Hungarians	10
Architecture – of Cistercian inclosures in Yorkshire	279
Armour	143, 224
Art – emperor Frederick II, Southern Italy	317
Art – ‘first’ landscape	45
Art – history, interdisciplinarity	175
Art – Italy, gestures	128
Art – migration	260
Art, religious – reality	214
Art, works of art – written sources	312
Art production – patronage, Transylvania	67

Artist – guild	304
Audience – comedy, Poland	12
Augsburg – chronicles, violent death	227
Austria – glass production	296
Austria – nobility	177
Austria – towns’ burghers	200
Autobiographies – deaths	313
Avars – belts, chiselled work	29
Balkans – daily life, bibliography	84
Balkans – orientalisation	226
Basle – grain supply	264
Belts – chiselled work, Avars	29
Bernard of Clairvaux	327
Bernard of Clairvaux – sermons, Third Crusade	256
Bibliography – cruelty	302
Bibliography – daily life, material culture	97
Bibliography – daily life, Balkans	84
Bibliography – daily life, material culture, Poland	8, 133
Bibliography – daily life, material culture, Russia, Soviet Union	114
Bibliography – graffiti	140
Bibliography – Migration, wandering, mobility	191
Bohemia – nobility, property	328
Bones – Neidhart of Reuental, Neithart Fuchs	72
Book illumination – Hungary, orientalism	187
Brush (tail of the fox) – school poem	307
Bulgaria – nobility	225
<i>Bûch von gûter spise</i>	4
Byzantium – cruel Muslims	54
Byzantium – daily life, material culture, <i>Realienkunde</i>	137
Byzantium – <i>Realienkunde</i>	129
Byzantium – travel literature	161
Calender – agriculture	319
Canonisation	69
Carthusians, Cistercians – change of Order	106
Castles – iron processing	157
Central Europe – papal curia	211
Change of order – Carthusians, Cistercians	106
Chancellery – Denmark	216
Chiselled work – belts, Avars	29
Christianity – peripheries	207
Chronicle – Poland, women	275
Chronicles – Augsburg, violent death	227
Chronicles – eastern central European	75
Church Calender – Reval	125
Church organisation – Finland	292
Cistercians – architecture of inclosures in Yorkshire	279
Cistercians – inventories, material culture, spirituality	105
Cistercians, Carthusians – change of Order	106
Clan names – Poland	219

Clock-makers	50
Coin analysis, scientific	172
Comedy – audience, Poland	12
Commerce – towns, Dalmatia	58
Communication – Finland	149
Communication – Mongol mission	26
Computing – images	38, 68, 80, 81, 102, 218, 247
Computing – images, manuscripts	298
Computing – manuscripts	299
Confectionery	232
Conflict – handicraft	273
Cookbook – oldest German	4
Court, rabbinical	127
Court records – Germany, orality	142
Court records – history of daily life	274
Court system – Upper Hungary	286
Craftsmen’s mobility	242
Criminality – mobility	184
Criminality – Reval	276
Criminality – taverns	240
Croatia – gravestone, solar eclipse	162
Cruelty	315
Cruelty – Abelard	47
Cruelty – bibliography	302
Cruelty – Historia Augusta	301
Cruelty – Livy	316
Cruelty – miracle reports	151
Cruelty – political life, Antiquity	173
Cruelty of Muslims – Byzantium	54
Cruelty – water, ancient Rome	30
Crusade, Third – sermons, Bernard of Clairvaux	256
Crusades – iconography	176
Cultural contacts – Estonia	123
Cultural history – history of daily life, <i>Realienkunde</i>	89
Culture – Hungarians	60
Customary law – nobility, Hungary	62
Czech lands – town praise	51
Daily life, history of	107, 231
Daily life, history of – court records	274
Daily life, history of – cultural history, <i>Realienkunde</i>	89
Daily life, history of – hagiography	152
Daily life, history of – images	21
Daily life, history of – interdisciplinarity	91
Daily life, history of early medieval – methodology	64
Daily life, history of late medieval – methodology	103
Daily life – Balkans, bibliography	84
Daily life – bibliography	97
Daily life – Byzantium	137
Daily life – data processing	297

Daily life – Denmark	94
Daily life – Denmark, hagiography	41
Daily life – Denmark, monasteries	193
Daily life – Denmark, wall-paintings, history of mentalities	23
Daily life – Finland	148
Daily life – Hungary	154, 155
Daily life – literary sources	96
Daily life – methodology	88
Daily life – Poland, bibliography	8, 133
Daily life – women	239
Dalmatia – towns, commerce	58
Dance of Death, Inkoo	55
Database – middle high German texts	83
Database, prosopographical	147
Data processing – daily life	297
Death – family, Dubrovnik	95
Death – William I of Svibno	138
Death, violent – chronicles, Augsburg	227
Deaths – autobiographies	313
Denmark – chancellery	216
Denmark – daily life	94
Denmark – daily life, hagiography	41
Denmark – daily life, monasteries	193
Denmark – peasants	236
Denmark – toll	217
Denmark – town	117
Denmark – wall-paintings	22, 24
Denmark – wall-paintings, devils	309
Denmark – wall-paintings, grotesques	35
Denmark – wall-paintings, work	215
Denmark – wall-paintings, daily life, history of mentalities	23
Dependence gestures – image	160
Devils – Denmark, wall-paintings	309
Didactic poetry – Konrad of Haslau, material culture	15
Disease – Finland	190
Donations – hospital, Vienna	233
Dream	322
Dubrovnik – alcohol	241
Dubrovnik – marriage dispenses, papal Penitentiary	185
Dubrovnik – family, death	95
Eastern Central Europe – papal Penitentiary	208
Ecology – food consumption, Tartu	272
Ecology – trees	285
Egypt – <i>Judensau</i>	46
Elite culture – popular culture	66
Elite culture – popular culture, Saint Radegundis	165
Elite culture – popular culture, Saint Willibald	230
Elite culture – popular culture, Saint Wiborada	308
Elite culture – popular culture, Saints’ Lives	65, 70, 282

Elites – popular medicine	104
Elizabeth I of England – visual propaganda	48
Emigration – Tessin	259
England – graffiti	118
England – orality, Matthew Paris	212
Environment	101
Environment – hydrology, Lake Fertö	130
Environment – technology	235
Estonia	131
Estonia – cultural contacts	123
Fame – Genoa	202
Fame of a town – gender	278
Family – death, Dubrovnik	95
Fasting – feast, Livonia	182
Fault products – archeology, Lübeck	197
Feast – ambiguity	324
Feast – eastern Nomadic peoples	314
Feast – fasting, Livonia	182
Feast – food, Reval, Riga	181
Feast – in Livonian towns	180
Finland	189
Finland – church organisation	292
Finland – communication, migration	149
Finland – daily life	148
Finland – disease	190
Finland – food	43
Finland – witch belief	210
Flowers, bunch of	28
Food	271
Food – feast, Reval, Riga	181
Food – Finland	43
Food – Germany	2, 3
Food – hospital, Saint Gall	277
Food – Hungarians	77, 293
Food – Hungarians, nomads	168, 169
Food – leper house, Saint Gall	283
Food – in Livonian towns	234
Food – nomadic peoples	303
Food – workers	246
Food consumption – ecology, Tartu	272
Food supply and distribution	61
France – rhetorical strategies	13
Frederick II, emperor – art, Southern Italy	317
<i>Friesacher Pfennig</i> – mint	321
Galician Rus’ – nobility, oral tradition	325
Games – Hungary	223
Gem processing	115
Gender – fame of a town	278
Gender – material culture	245

Genoa – fame	202
Geobotany – Hungary	73
Germany – court records, orality	142
Germany – food	2, 3
Germany – town chronicles	59
Gestures – Italian art	128
Glass production – Austria	296
Graffiti – bibliography	140
Graffiti – England	118
Graffiti – source texts	141
Grain supply – Basle	264
Gravestone – Croatia, solar eclipse	162
Grotesques – Denmark, wall-paintings	35
Guild – artist	304
Hagiography – daily life, Denmark	41
Hagiography – history of daily life	152
Handicraft – conflict	273
Handicraft – quality norms	134
Hartmann of Aue – hospitality	19
Herbal Medicine – Reval	295
Historia Augusta – cruelty	301
History – art, interdisciplinarity	175
Horn and bone workshop – waste products	53
Hospital – Vienna, donations	233
Hospital – Saint Gall, food	277
Hospitality – Hartmann of Aue	19
Hospitality – nomadic peoples	303, 314
Hospitality – Hungarians, nomads	168, 169
House interior – Prague	220
Hungarians – culture	60
Hungarians – food	10, 77, 293
Hungarians – food, hospitality	168, 169
Hungary – archeobotany	77
Hungary – archeology	87
Hungary – archeozoology	10
Hungary – book illumination, orientalism	187
Hungary – daily life	154, 155
Hungary – games, toys	223
Hungary – geobotany	73
Hungary – material culture	87, 154, 167
Hungary – material culture, testaments	287
Hungary – mobility	153
Hungary – nobility	78, 290
Hungary – nobility, customary law	62
Hungary – pollarding	284
Hungary – social stratification	167
Hungary – Saint Ladislaus, images	139
Hungary – testaments	289
Hungary – town, testaments	178, 288

Hussites – papal Penitentiary	52
Hydrology – environment, Lake Fertö	130
Iconography – Crusades	176
Iconography – Saint Gangulf	7
Iconography – work, Spain	186
Image language – Italy	31
Images – computing	38, 68, 80, 81, 102, 218, 247, 298
Images – dependence gestures	160
Images – history of daily life	21
Images – Russian research	111
Images – Saint Ladislaus, Hungary	139
Images – spoken word	110
Images – spoken word, Italy	323
Infant food – wine	5
Interdisciplinarity	198
Interdisciplinarity – history, art	175
Interdisciplinarity – history of daily life	91
Inventories – Cistercian, material culture, spirituality	105
Inventories – Zagreb, cathedral	71
Incest – vestals	206
Iron processing – castles	157
Italy – art, gestures	128
Italy – image language	31
Italy – images, spoken word	323
Journeyman – migration, Saxony	27
Journeyman – migration	56
<i>Judensau</i> – Egypt	46
Judge – lion	257
Karaites – Vytautas, oral tradition	194
Konrad of Haslau – didactic poetry, material culture	15
Lake Fertö – environment, hydrology	130
Land survey	33
Landscape – village, normative sources	320
Landscape, ‘first’ – art	45
Leper house – Saint Gall, food	283
Levirat marriage	195
Lion – judge	257
Literacy – orality	209, 228, 244
Literacy – orality, literary sources	37
Literacy – orality, Poland, Teutonic Order	1
Literacy – orality, sermons	170
Literary sources – daily life	96
Literary sources – orality, literacy	37
Lithuania	281
Livonia – fasting, feast	182
Livonia – feasts in towns	180
Livonia – food in towns	234

Livonia – maps	145
Livonia – miracles	294
Livy – cruelty	316
Lübeck – archeology, fault products, semi-finished products	197
Lviv (Lemberg) – public facilities	221
Manuscripts – computing	298, 299
Maps – Livonia	145
Marriage dispenses – papal Penitentiary, Dubrovnik	185
Marriage dispenses – papal Penitentiary, Scotland	63
Material culture – bibliography	97
Material culture – Byzantium	137
Material culture – didactic poetry, Konrad of Haslau	15
Material culture – gender	245
Material culture – Hungary	87, 154, 167
Material culture – Hungary, testaments	287
Material culture – Prague	220
Material culture – Poland, bibliography	8
Material culture – Russia, Soviet Union, bibliography	114
Material culture – spirituality, Cistercian inventories	105
Matthew Paris – England, orality	212
Meat consumption – Hungarians	10
Mendicant architecture – town	237
Mentalities, history of – Denmark, wall-paintings, daily life	23
Meissen – Neidhart-play, relief cycle	120
Middle high German texts – database	83
Migration	14, 98
Migration, history of	99
Migration research	86
Migration – art	260
Migration – bibliography	191
Migration – Finland	149
Migration – journeymen, Saxony	27
Migration – mobility	57
Migration – women	93
Miracle reports – cruelty, violence	151
Miracle reports – pilgrimage	266
Miracles – Livonia	294
Mission – Mongols, communication	26
Mining technology	34
Mint – <i>Friesacher Pfennig</i>	321
Mobility – bibliography	191
Mobility – criminality	184
Mobility – Hungary	153
Mobility – migration	57
Mobility – monasteries	100
Monasteries – daily life, Denmark	193
Monasteries – mobility	100
Mongols – mission, communication	26
Music – <i>Nibelungenlied</i>	204

Murder – papal Penitentiary	248
Muslims, cruel – Byzantium	54
“Neidhart-grave” – Vienna	18, 40
Neidhart-play – relief-cycle at Meissen	120
Neidhart-plays – song reception	82
Neidhart of Reuenthal – bones	72
Neidhart of Reuenthal – reception	16
Neidhart of Reuenthal – Vienna	222
Neidhart of Reuenthal – wall-paintings in eastern Switzerland	20
Neidhart of Reuenthal – wall-paintings in Regensburg	84
Neidhart of Reuenthal – wall-paintings at Trautson castle	164
Neidhart of Reuenthal – wall-paintings in Tyrol, restoration	135
Neidhart of Reuenthal – wall-paintings in Vienna	17
Neidhart of Reuenthal – wall-paintings in Vienna, restoration	32
Neithart Fuchs	119
Neithart Fuchs – bones	72
Neithart Fuchs – Vienna	222
<i>Nibelungenlied</i> – music	204
Nestor chronicle	306
Nobility – Austria	177
Nobility – Bulgaria	225
Nobility, Central and Eastern Europe	9
Nobility – Galician Rus, oral tradition	325
Nobility, Hungarian – Transylvania	179
Nobility – Hungary	78, 290
Nobility – customary law, Hungary	62
Nobility – property, Bohemia	328
Nomadic peoples – feast, hospitality	314
Nomadic peoples – food, hospitality	168, 169, 303
Normative sources – village, landscape	320
Norway – papal Penitentiary	122
Pastoralism – Hungarians	10
Patronage – art production, Transylvania	67
Old Russian chronicle – Scandinavian epos	305
Oral history – spoken word	109
Oral tradition – Galician Ruis, nobility	325
Oral tradition – Vytautas, Karaites, Tatars	194
Orality – court records, Germany	142
Orality – England, Matthew Paris	212
Orality –literacy	209, 228, 244
Orality – literacy, literary sources	37
Orality – literacy, Poland, Teutonic Order	1
Orality – literacy, sermons	170
Orality – public affairs, Tocco	326
Orientalisation – Balkans	226
Orientalism – book illumination, Hungary	187
Papal curia – Albania	163
Papal curia – Central Europe	211
Papal curia – peripheries	112, 113

Papal Penitentiary	250
Papal Penitentiary – Eastern Central Europe	208
Papal Penitentiary – Hussites	52
Papal Penitentiary – marriage dispenses, Dubrovnik	185
Papal Penitentiary – marriage dispenses, Scotland	63
Papal Penitentiary – murder	248
Papal Penitentiary – Norway	122
Papal Penitentiary – Uppsala	251
Peasants – Denmark	236
Peripheries – Christianity	207
Peripheries – papal curia	112, 113
Pilgrimage – miracle reports	266
Pilgrimages	261
Poets' graves	18
Poland – clan names	219
Poland – chronicle, women	275
Poland – comedy, audience	12
Poland – daily life, material culture, bibliography	8, 133
Poland – Teutonic Order, literacy, orality	1
Political life – cruelty, Antiquity	173
Pollarding – Hungary	284
Pond economy	6
Popular culture – elite culture	66
Popular culture – elite culture, Saint Radegundis	165
Popular culture – elite culture, Saint Wiborada	308
Popular culture – elite culture, Saint Willibald	230
Popular culture – elite culture, Saints' Lives	65, 70, 282
Popular medicine – elites	104
Pottery	254
Prague – material culture, house interior	220
Property – nobility, Bohemia	328
Prosopographical database	147
Public affairs – orality, Tocco	326
Public facilities – Lviv (Lemberg)	221
Quality norms – handicraft	134
Rab – testaments	196
Rabbinical court	127
Radziwiłł Chronicle	42
<i>Realienkunde, Institut für</i>	156
<i>Realienkunde – Byzantium</i>	129, 137
<i>Realienkunde – cultural history, history of daily life</i>	89
Reality – religious art	214
Regensburg – Neidhart of Reuenthal - wall-paintings	84
Relief – Neidhart-play cycle at Meissen	120
Religiosity – travel experience	92
Reval – church calender, yearly cycle	125
Reval – Criminality	276
Reval – festive food	181
Reval – herbal medicine	295

Reval – sumptuary laws	159
Rhetorical strategies – France	13
Riga – festive food	181
Rock carvings – animal representations	183
Rügen – archeology	203
Russia – daily life, material culture, bibliography	114
Russian research – images	111
<i>Sachsenspiegel</i>	49
Saint Gall – hospital, food	277
Saint Gall – leper house, food	283
Saint Gangulf – iconography	7
Saint Ladislaus – images, Hungary	139
Saint Radegundis – elite culture, popular culture	165
Saint Wiborada – elite culture, popular culture	308
Saint Willibald – elite culture, popular culture	230
Saints’ Lives – elite culture, popular culture	65, 70, 282
Saxony – apprentices	258
Saxony – journeymen’s migrations	27
School poem – brush (tail of the fox)	307
Scotland – marriage dispenses, papal Penitentiary	63
Semi-finished products – archeology, Lübeck	197
Sermons – orality, literacy	170
Sermons – Bernard of Clairvaux, Third Crusade	256
Sleep	322
Scandinavian epos – old Russian chronicle	305
Social stratification – Hungary	167
Solar eclipse – Croatia, gravestone	162
Song reception – Neidhart-plays	82
Source texts – graffiti	141
Southern Italy – emperor Frederick II, art	317
Soviet Union – daily life, material culture, bibliography	114
Spain – iconography of work	186
Spirituality – material culture, Cistercian inventories	105
Spoken word – oral history	109
Spoken word – images	110
Spoken word – images, Italy	323
Student migration	269
Students – town	192
Switzerland – Neidhart of Reuenthal - wall-paintings	20
Sumptuary laws – Reval	159
Tartu – ecology, food consumption	272
Tatars – Vytautas, oral tradition	194
Taverns – criminality	240
Technology – environment	235
Tessin – emigration	259
Testaments – Hungary	289
Testaments – material culture, Hungary	287
Testaments – town, Hungary	178, 288
Testaments – Rab	196

Teutonic Order – Poland, literacy, orality	1
Theatre	229
Theatre, religious – voice production	291
Thigh protection (armour)	224
Toccas – public affairs, orality	326
Toll – Denmark	217
Towns – Dalmatia, commerce	58
Town – Denmark	117
Town – feasts in Livonian towns	180
Town – food in Livonian towns	234
Town – Hungary, testaments	178, 288
Town – mendicant architecture	237
Town – students	192
Town archives	146
Town chronicles – Germany	59
Town praise – Czech lands	51
Town wall	158
Towns’ burghers – Austria	200
Toys – Hungary	223
Tragedy, Greek – violence	124
Transylvania – Hungarian nobility	179
Transylvania – art production, patronage	67
Trautson castle – Neidhart of Reuenthal - wall-paintings	164
Travel descriptions	90
Travel experience – religiosity	92
Travel literature – Byzantium	161
Trees – ecology	285
Turks	108
Tyrol – Neidhart of Reuenthal - wall-paintings, restoration	135
“Unequal Lovers”	36
Upper Hungary – court system	286
Uppsala – papal Penitentiary	251
Vagrants – Württemberg	270
Vienna – “Neidhart-grave”	18, 40
Vienna – Neidhart of Reuenthal, Neithart Fuchs	222
Vienna – Neidhart of Reuenthal - wall-paintings	17
Vienna – Neidhart of Reuenthal - wall-paintings, restoration	32
Vienna – hospital, donations	233
Village – landscape, normative sources	320
Violence	44
Violence – Greek tragedy	124
Violence – miracle reports	151
Visual propaganda – Elizabeth I of England	48
Voice production – religious theatre	291
Vytautas – oral tradition, Karaites, Tatars	194
Wall-paintings – Denmark	22, 24
Wall-paintings – Denmark, daily life, history of mentalities	23
Wall-paintings – Denmark, devils	309
Wall-paintings – Denmark, grotesques	35

Wall-paintings – Denmark, work	215
Wall-paintings – Neidhart of Reuental, eastern Switzerland	20
Wall-paintings – Neidhart of Reuental, Regensburg	84
Wall-paintings – Neidhart of Reuental, Trautson castle	164
Wall-paintings – Neidhart of Reuental, Tyrol, restoration	135
Wall-paintings – Neidhart of Reuental, Vienna	17
Wall-paintings – Neidhart of Reuental, Vienna, restoration	32
Waste products – horn and bone workshop	53
Water – cruelty, ancient Rome	30
William I of Svibno – death	138
Witch belief – Finland	210
Women – chronicle, Poland	275
Women – migration	93
Womens’ daily life	239
Work – Denmark, wall-paintings	215
Work – iconography, Spain	186
Workers – food	246
Württemberg – vagrants	270
Yearly cycle – Reval	125
Written sources – works of art	312
Yorkshire – architecture of Cistercian inclosures	279
Zagreb, cathedral – inventories	71

BESPRECHUNG

Daniel Donoghue, *Old English Literature. A Short Introduction*. Blackwell Publishing 2004. 140 Seiten, ISBN 0-631-23485-3 (hardcover) – ISBN 0-631-23486-1 (pbk)

Daniel Donoghue schreibt seine *Old English Literature* als Einführung für Studenten und Interessenten altenglischer Literatur. Er spannt den Bogen von deren Anfängen bis um etwa 1100. Das übersichtlich aufgebaute Buch basiert auf der zwanzigjährigen Lehrtätigkeit des Autors und auf seiner Einsicht, dass der Wert literaturhistorischer Werke nicht zuletzt auch eine Kunst des Auswählens und Strukturierens ist. Von der reich überlieferten frühen volkssprachlichen englischen Literatur wählt Daniel Donoghue jene Texte, die Studenten als “Altenglische Literatur“ ansehen: Diese repräsentierten, wie er in der Einleitung ausführt, “only a fraction of the 30.000 lines of poetry and more than ten times that amount of prose that make up the corpus of Old English literature [...] but the subset gives a good idea of what Old English studies currently considers – to paraphrase King Alfred – the most necessary texts for students to know” (XIV). Die Auswahl beinhaltet dennoch eine reiche Vielfalt altenglischer Literatur in

Prosa und Versen, fiktionaler und historischer, religiöser und profaner Texte: Es sind dies Auszüge und Einträge aus der "Altenglischen Chronik", die Ausführungen Bedas über "Caedmon" und die "Bekehrung des nordhumbrischen Königs Edwin" in der "Historia ecclesiastica Gentis Anglorum"; aus der altenglischen Heldendichtung *Beowulf* und das *Finnsburh-Fragment*; Beispiele von König Alfreds Übersetzungen aus dem lateinisch-christlichen Schrifttum; altenglische Bibeldichtungen (*Genesis B*, *Exodus*, *Judith*); die Dichtungen Cynewulfs; die sogenannten Elegien des Exeter-Buches (*The Wanderer*, *The Seafarer*, *Deor*, *Wulf and Eadwacer*, *The Wife's Lament*, *The Husband's Message*, *The Ruin*); der "autobiographische" Bericht des germanischen Sängers *Widsith* ('der Weitgereiste'); der antike Abenteuerroman "Apollonius" sowie Auszüge aus den Werken Aelfrics und Wulfstans.

Donoghue unternimmt im Rahmen seiner unorthodoxen Literaturgeschichte keinerlei Periodisierungsversuche. Es fehlen auch die in derartigen Darstellungen üblichen längeren paradigmatischen und "aussagekräftigen" Lektürepassagen zur Kennzeichnung der Gattungen, der regionalen, thematischen und poetischen Vielfalt der Autoren und Werke. Die Gliederung erfolgt auch nicht nach stoffgruppen- und motivgeschichtlichen oder gattungsmäßigen Kriterien oder nach Autoren, sondern nach "figures" (XII f.), typischen semantischen Bildern. Als geeignete Bildinhalte, die mittelalterlicher Logik entsprechen und von modernen Lesern verstanden werden, wählte Donoghue die Kategorien "Vow", "Hall", "Miracle", "Pulpit" and "Scholar" für die Gliederung der altenglischen Texte. Damit konzentriert er sich stark auf kultur- und alltagshistorische Sphären. In "The Hall" etwa belegt er durch Analyse zahlreicher Primärzitate (mit Übersetzung) das semantische Feld der "Halle", die ihr inhärente Repräsentation der königlichen Macht, ihre Signifikanz für die Gruppenidentität im Frühmittelalter, die Bedeutung ihrer realen Präsenz für die militärische und politische Potenz. Ergebnisse archäologischer Grabungen und Rekonstruktionen werden kritisch argumentiert und ihre Relevanz für die Aussagekraft der altenglischen Texte hinterfragt. Wie im Kapitel "The Hall" bietet der Autor auch in den anderen Kapiteln eine ansprechende, gut lesbare, kulturhistorisch akzentuierte Literaturgeschichte.

Die unerschrockene Auswahl aus dem reichen Material, der klare Aufbau und die unpräntiöse Präsentation der Texte kommen der Lesbarkeit zugute. Die altenglischen Texte werden nach für Studenten leicht finanzier- und erreichbaren "Classroom Editions" zitiert. Ein Verzeichnis der weiterführenden Literatur und ein Register erhöhen den Wert des Werkes. Für alle, die sich für kultur- und alltagshistorische Aspekte in mittelalterlicher literarischer Überlieferung interessieren, kann das Werk als gute und anregende Einführung in den Bereich des Altenglischen angesehen werden.

Gertrud Blaschitz (Krems)

MEDIUM AEVUM
QUOTIDIANUM

50

KREMS 2004

HERAUSGEGEBEN
VON GERHARD JARITZ

GEDRUCKT MIT UNTERSTÜTZUNG DER KULTURABTEILUNG
DES AMTES DER NIEDERÖSTERREICHISCHEN LANDESREGIERUNG

niederösterreich kultur

Titelgraphik: Stephan J. Tramèr

Herausgeber: Medium Aevum Quotidianum. Gesellschaft zur Erforschung der materiellen Kultur des Mittelalters, Körnermarkt 13, 3500 Krems, Österreich. Für den Inhalt verantwortlich zeichnen die Autoren, ohne deren ausdrückliche Zustimmung jeglicher Nachdruck, auch in Auszügen, nicht gestattet ist. – Druck: Grafisches Zentrum an der Technischen Universität Wien, Wiedner Hauptstraße 8-10, 1040 Wien.

INHALTSVERZEICHNIS

Vorwort	4
Anu Mänd, Beaver Tails and Roasted Herring Heads: Fast as Feast in Late-Medieval Livonia	5
Melitta Weiss Adamson, Infants and Wine: Medieval Medical Views on the Controversial Issue of Wine as Baby-Food	13
Medium Aevum Quotidianum 1 (1982) – 50 (2004), Sonderband I (1992) – XIV (2004)	
I. Die Beiträge	22
II. Deutsches Register	39
III. English Index	51
Besprechung	63

VORWORT

Die vorliegende fünfzigste Ausgabe von *Medium Aevum Quotidianum* eröffnet eine gute Möglichkeit aufzuzeigen, welch reiches Spektrum an Beiträgen im Veröffentlichungsorgan unserer Gesellschaft seit ihrer Gründung im Jahre 1982 erschienen ist. Wir hoffen, dass wir unsere Tätigkeit in der gewohnten Art und Weise mit Verstärkung der internationalen Komponente fortsetzen können und damit weiterhin die Vielfalt der wichtigen Forschungsbereiche einer Geschichte von Alltag und materieller Kultur des Mittelalters zu vermitteln imstande sein werden.

Die zwei dem Verzeichnis der Veröffentlichungen vorausgehenden Beiträge in dieser Ausgabe stellen die für den Druck überarbeiteten Vorträge dar, welche die Autorinnen am „International Medieval Congress“ (Leeds, 2004) in der Sektion „Contrasts in Quotidianity III: Food“ präsentiert haben. Die Aufsätze geben sehr deutlich zu erkennen, welche Spannweite an Fragestellungen sich gerade bei Untersuchungen zur Ernährung des Mittelalters als wichtig erweist und daher in den kritischen Quellenanalysen zu berücksichtigen ist.

Gerhard Jaritz, Herausgeber